

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 206 г. ЧЕЛЯБИНСКА»**

Ул. Сталеваров, 56 А г. Челябинск, 454038, тел./факс: (8-351) 735-58-93, e-mail: detskiisad.206@yandex.ru

РАССМОТРЕНА
педагогическим советом
МБДОУ «ДС № 206 г.
Челябинска» от « 31 » августа 2023
г.
протокол №1



УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МБДОУ
«ДС № 206 г. Челябинска»
Т.Л. Гурьевских
Приказ № 38 от « 21 » августа 2023

**Рабочая программа
Воспитателей (второй младшей группы 3,0–4,0 лет)**

МБДОУ «ДС № 206 г. Челябинска»

разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (принятой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. N 1028) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в редакции приказа Минпросвещения России от 8.11.2022 г. № 955), с приоритетным осуществлением образовательной области художественно-эстетическое развитие (модуль «Театральная шкатулка»)

Разработчики:
Воспитатели: Салихова Д.Н.
Епанова Е.В.

Челябинск, 2023

| | |
|---|---------------|
| Оглавление: | № стр. |
| Введение | 5 |
| I. Целевой раздел Программы: | 7 |
| Обязательная часть | |
| Цели и задачи реализации Программы | 7 |
| Принципы и подходы к формированию Программы | 7 |
| Планируемые результаты освоения программы | 8 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | |
| Модуль «Наш дом – Южный Урал» | 16 |
| Цели и задачи реализации модуля | 16 |
| Планируемые результаты освоения модуля | 16 |
| Модуль «Театральная шкатулка» | 17 |
| Цели и задачи реализации модуля | 17 |
| Планируемые результаты освоения модуля | 17 |
| II. Содержательный раздел Программы | 18 |
| Обязательная часть | |
| Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка | 18 |
| Содержание образовательной области Социально-коммуникативное развитие | 18 |
| Содержание образовательной области Познавательное развитие | 20 |
| Содержание образовательной области Речевое развитие | 23 |
| Содержание образовательной области Художественно-эстетическое развитие | 26 |
| Содержание образовательной области Физическое развитие | 32 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | |
| Модуль «Наш дом – Южный Урал» | 36 |
| Содержание образовательной деятельности регионального компонента в соответствии с направлениями развития ребенка. | 38 |
| Планируемые результаты освоения модуля | 40 |
| Учебно-методический комплекс | 40 |
| Модуль «Театральная шкатулка» | 41 |
| Планируемые результаты освоения модуля | 42 |
| Учебно-методический комплекс | 42 |
| III. Организационный раздел Программы: | 43 |
| Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы. | 43 |
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. | 46 |
| Способы и направления поддержки детской инициативы. | 50 |
| Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. | 53 |
| Направление деятельности | 55 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | |
| Модуль «Наш дом – Южный Урал» | 57 |
| Материально-техническое обеспечение модуля | 57 |
| Обеспечение методическими материалами и средствами обучения | 57 |
| Специальные мероприятия | 58 |

| | |
|--|------------|
| Особенность развивающей предметно-пространственной среды | 59 |
| Модуль «Театральная шкатулка» | 60 |
| Материально-техническое обеспечение модуля | 60 |
| Обеспечение методическими материалами и средствами обучения | 60 |
| Специальные мероприятия | 61 |
| Особенность развивающей предметно-пространственной среды | 61 |
| Режим дня | 63 |
| Виды детской деятельности | 65 |
| Особенности традиционных событий | 65 |
| Календарный план воспитателя | 66 |
| Особенности организации РППС ДО | 87 |
| Перспективное планирование | 89 |
| IV. Федеральная программа воспитания | 98 |
| Пояснительная записка | 98 |
| 1. Целевой раздел Программы: | 99 |
| Общие задачи воспитания | 99 |
| Направления воспитания | 100 |
| Целевые ориентиры воспитания | 103 |
| 2. Содержательный раздел Программы | 107 |
| Уклад ДОО | 107 |
| Воспитательная среда в ДОО | 108 |
| Общность ДОО | 108 |
| Задачи воспитания в образовательных областях | 109 |
| Формы совместной деятельности. Взаимодействие с родителями (законными представителями) | 111 |
| События образовательной организации | 116 |
| Организация предметно-пространственной среды в ДОО | 118 |
| Социальное партнерство | 122 |
| 3. Организационный раздел Программы | 122 |
| Кадровое обеспечение | 122 |
| Материально-техническое обеспечение Федеральной Программы воспитания | 126 |
| Режим и распорядок дня в ДОО | 130 |
| Циклограмма воспитательной работы | 133 |
| Календарь тематических недель, мероприятий в ДОО | 138 |

Основные понятия и сокращения, используемые в Программе

ДОО – дошкольная образовательная организация

ФГОС ДО – федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования

ФОП ДО – федеральная образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

ООП ДОО – основная образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

РПВ – рабочая программа воспитания

КРР – коррекционно-развивающая работа

Обучение - двусторонняя деятельность передачи и приобретения знаний, умений, навыков, качеств и нравственных ценностей

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

РППС –развивающая предметно-пространственная среда.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

Введение

Рабочая программа второй младшей группы (3-4 года), разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;
- Федерального закона от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в ред. приказа Минпросвещения России от 8.11.2022 г. № 955);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (пр. Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11. 2022 г. N 1028)
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устава МБДОУ «Детский сад № 206 г. Челябинска» и другими локальными актами образовательного учреждения;
- Программы развития МБДОУ «Детский сад № 206 г. Челябинска»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 206 г. Челябинска» (далее- МБДОУ «Детский сад № 206 г. Челябинска») функционирует с 1962 года.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности выдана Министерством образования и науки Челябинской области Серия 74Л02 № 12837 от 15.06.2016г.

В МБДОУ «Детский сад № 206 г. Челябинска» функционируют группы для детей дошкольного возраста в режиме полного дня (12-часового пребывания с 07:00 до 19:00 часов). Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей, возраста и пола.

Основной целью деятельности воспитателей второй младшей группы является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Основными видами деятельности является реализация:

- ФОП дошкольного образования;
- присмотр и уход за детьми;

Рабочая программа второй младшей группы, направлена на обучение и воспитание воспитанников с 3,0 лет до 4,0 лет с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников.

Рабочая программа второй младшей группы (далее – Программа) разработана педагогическим составом второй младшей группы с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), с приоритетным осуществлением образовательной области художественно-эстетическое развитие, модуль «Театральная шкатулка»

Содержание Рабочей программы включает три основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Рабочей программы, планируемые результаты ее освоения в раннем возрасте, подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Включает в себя:

- пояснительную записку: цель, задачи и принципы реализации Рабочей программы; планируемые результаты, которые представлены в виде возрастных характеристик;
- педагогическая диагностика достижений планируемых результатов.

Содержательный раздел включает задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям для детей группы раннего возраста.

В разделе определены содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в группе по основным направлениям развития детей раннего возраста («социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие»). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в группе детей раннего возраста. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирования у них ценностного отношения к окружающему миру.

В разделе представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

В содержательный раздел Рабочей программы входит Рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа воспитания так же включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность.

Организационный раздел Программы содержит описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной

среды (далее – РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в группах раннего возраста, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в группах раннего возраста.

1. Целевой раздел Программы

Пояснительная записка

Цель и задачи реализации Программы:

«Рабочая программа направлена на:

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Рабочая программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).» [1]

Принципы и подходы к формированию Программы:

- «полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹ (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты реализации Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика детей второй младшей группы (3,0 – 4,0 лет) и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Рабочей программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка 3,0 – 4,0 года

Обозначенные в Рабочей программе возрастные ориентиры «к 3,0 лет», «к 4,0 годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в раннем детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты освоения Программы (3,0 – 4,0 лет)

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом

¹ Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует

стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Оценка индивидуального развития детей

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей раннего возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.» [1]

Промежуточные планируемые результаты

Качества и показатели:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками

3 – 4 года:

- антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- обладает соответствующими возрасту основными движениями;
- воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;
- показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
-

Любознательный, активный

- интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
- интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;
- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;
- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

Эмоционально отзывчивый

- заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

- владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;

- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

- знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо?», «здравствуйте», «до свидания?», «спокойной ночи»? (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

- стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

- имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Физическое развитие»

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 206 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Социально – коммуникативное развитие»

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок; 13

- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

«Познавательное развитие»

3 – 4 года

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет исследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;

- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

3 – 4 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допекает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

Задачи образовательной работы с детьми 3-4 лет:

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Модуль «Наш дом – Южный Урал»

Цель и задачи реализации модуля

Цель – способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием.

Задачи:

1. Способствовать расширению и углублению детской компетентности о культуре, истории народов Южного Урала;
2. Формировать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию региона;
3. Развивать умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности;
4. Знакомить детей с историческим прошлым края.

с детьми 3 - 4 лет:

1. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.
2. Воспитывать положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

Планируемые результаты освоения модуля

- эмоционально откликается на красоту природы Южного Урала;
- занимается художественными видами декоративной деятельности по мотивам уральского искусства;
- в самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет композицию, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы;
- проявляет интерес к народным подвижным играм;
- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире Урала;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, животноводов;
- имеет представление об основных достопримечательностях города, области, региона;
- называет любимые произведения писателей Южного Урала, называет авторов, эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- проявляет интерес к особенностям исторического прошлого города, региона.

2 - 3 года:

Проявляет интерес к устному поэтическому творчеству.

Положительно относится к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.

Участвует в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.

Знает назначение отдельных предметов быта, одежды, жилища, обращая внимание на их художественные особенности.

Отражает наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

Модуль «Театральная шкатулка»

Цель и задачи реализации модуля.

Основная цель педагогического коллектива ДОО: создание системы работы по театрализованной деятельности, обеспечивающей эмоциональное благополучие каждого ребенка и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации.

Для достижения поставленной цели реализуются следующие задачи:

- Изучение современных подходов к проблемам театрализованной деятельности дошкольников.
- Создание условий, способствующих, реализации театрализованной деятельности воспитанников, их творческого потенциала (развитие художественно – музыкальных способностей, творческого воображения и мышления, эстетического восприятия, формирование интереса к театрализованной деятельности, развитие интереса к искусству родного края и воспитания чувства гордости за свою малую родину)
- Использование современных технологий по театрализованной деятельности детей. Задачи театрализованной деятельности находятся в неразрывной связи и обеспечивают гармоничное развитие ребенка.

Планируемые результаты освоения модуля

3-4 года

Занятия организуются так, чтобы детям не приходилось воспроизводить текст сказки, они выполняют определенное действие. Педагог читает текст 2-3 раза, что способствует повышению звуковой сосредоточенности детей и последующей самостоятельности. Очень важно обучить детей некоторым способам игровых действий по образцу, который дал педагог. На основе полученных приемов, ребенок способен к элементарному самовыражению. Расширение игрового опыта идет за счет освоения разновидностей игры-драматизации, что достигается последовательным усложнением игровых заданий, в которые включается ребенок.

При этом выделяют такую последовательность:

Игра-имитация отдельных действий человека (в том числе его эмоции, животных и птиц (выглянуло солнышко – дети улыбнулись, захлопали в ладоши, запрыгали на месте);

Игра-имитация последовательных действий в сочетании с передачей эмоций героя (*веселые матрешки захлопали в ладоши и стали танцевать*);

Игра – имитация образов знакомых сказочных персонажей (*неуклюжий медведь идет к домику, храбрый петушок шагает по дорожке*)

Игра – импровизация под музыку (*«Веселый дождик»*); и т. п.

Возраст связан с освоением позиции «зритель», умение быть доброжелательным зрителем, досмотреть и дослушать до конца, похлопать в ладоши сказать спасибо «*артистам*».

1. Содержательный раздел Программы

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания. Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

От 3,0 лет до 4,0 лет.

В сфере социальных отношений.

- Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).
- Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.
- Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.
- Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и

бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

- Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

1) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.
- Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

2) В сфере трудового воспитания.

- Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.
- Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).
- Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера,

поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

- Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

3) В области формирования основ безопасного поведения.

- Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.
- Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.
- Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.
- Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).
- Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 3,0 лет до 4,0 лет.

«**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к

меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

- педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

- педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

От 3,0 лет до 4,0 лет.

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической

речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже;
- составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);
- активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);
- слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в

единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;
- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;
- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

3,0 – 4,0 лет

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) **изобразительная деятельность:**

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

- Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый);
- педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);
- педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое);
- подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое);
- формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое);
- учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

- педагог формирует у детей интерес к лепке;

- закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;
- педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;
- учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

- педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их;
- педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы;
- учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

- Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
- Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).
- Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.

- Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.
- Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание:

- педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.
- Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение:

- педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество:

- педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).
- Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.
- Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;
- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием;
- учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;
- поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

- Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.
- Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).
- Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.
- Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

«Физическое развитие

От 3 лет до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- продолжать обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными движениями, активизировать двигательную деятельность, обучая строевым упражнениям, основным движениям, общеразвивающим и спортивным упражнениям, музыкально-ритмическим упражнениям, подвижным играм;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, гибкость;
- формировать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, самостоятельность, умение согласовывать свои действия с движениями других детей ;
- сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщать к здоровому образу жизни, формируя полезные привычки.

Содержание образовательной деятельности

- Педагог формирует умение выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения. Создает условия для освоения основных движений и спортивных упражнений, организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие. Формирует умение слышать указания педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, начинать и заканчивать движение по сигналу, соблюдать правила в подвижной игре.
- Педагог продумывает и организывает активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.

- **Ходьба:** в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.).
- **Упражнение в равновесии:** по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м.), приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30-35 см).
- **Бег:** в заданном направлении (подгруппами и всей группой в течение 50-60 сек); с переходом на ходьбу, со сменой темпа; на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 2550 см, длина 5-6 м.); в рассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.).
- **Ползание, лазанье:** ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6м), между

предметами, вокруг них:

- ✓ подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч;
- ✓ перелезание через скамью, под скамью, бревно, лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м.) удобным способом.

- **Катание, бросание, ловля, метание:** катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см); метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, правой и левой рукой (расстояние 1,5 2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1-1,5 м, к концу года до 2-2, 5 метров), принимая исходное положение; ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см), бросание

мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

- **Прыжки:** на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м.); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка, перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.), прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4-6 линий, расстояние 15-20 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.
- **Общеразвивающие упражнения:** Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.), в том числе: поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно с предметами); поднимание над головой, наклоны из положения стоя и сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа на спине; сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе; перевороты со спины на живот и обратно; приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики. *Музыкально-ритмические упражнения:* Отдельные музыкально-ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на полупальцах, топающим шагом, вперед, приставным шагом прямо и боком; имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.); поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение.
- **Строевые упражнения:** Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: *построение* в шеренгу, колонну по одному, круг по ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.
- **Подвижные игры:** Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры, вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Педагог предлагает разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; с прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку»; с подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», на ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».
- **Спортивные упражнения:** Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санях,

лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

- Катание на санках: по прямой дорожке игрушек, друг друга, с невысокой горки.
- Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; повороты на лыжах переступанием.
- Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
- Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.
- **Формирование основ здорового образа жизни:** Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

- **Физкультурные досуги.** Досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20-25 минут. Содержание составляют сюжетные подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.
- **День здоровья.**

В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, досуги, возможен выход за пределы участка детского сада, самостоятельную игровую деятельность, развлечения.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх; по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; понимает необходимость соблюдения чистоты и порядка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Модуль «Наш дом – Южный Урал»

Образовательная деятельность по ознакомлению с родным краем

| № | Тема | Младшая/Средняя | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|--------------|---|--|---|
| 1 | Я, моя семья | Понятие «семья», «члены семьи». Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, | Понятие «семья», «родной дом». Семья – группа живущих вместе родственников. Значение семьи для | Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений |

| | | | | |
|---|--------------------------|--|--|--|
| | | внучка). Семейные обязанности. | человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом – моя крепость» | составляют «род». Родословная. |
| 2 | Родной город | Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки. | Челябинск- мой город родной. Моя родная улица. Достопримечательности города. Понятие «Родина», «малая родина», Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Символика города. | Культурно-историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Челябинской области, их современное и древнее название. |
| 3 | Природа родного края | Растения сада, огорода, цветника, характерные для нашего края. Дикие и домашние животные, среда обитания. | Растительный и животный мир Челябинской области. Красная книга. Охрана природы. Зеленая аптека (лекарственные растения). Достопримечательности. Заповедники. Туризм. | Растительный и животный мир Челябинской области. Красная книга. Охрана природы. Зеленая аптека (лекарственные растения). Достопримечательности. Заповедники. Туризм. |
| 4 | Челябинск-город мастеров | Профессии, названные в честь мастеров. Народные ремесла. | Театры и музеи города Челябинска. Фабрики и заводы. Районы и улицы, названные в честь мастеров. Достопримечательности города. | Сельское хозяйство Челябинской области, металлургия, добыча полезных ископаемых. |
| 5 | Быт, традиции | Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества. | Функциональное назначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений – нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни. Чаепитие на Руси. | Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования на Южном Урале, традиционные праздничные блюда. |

| | | | | |
|---|---------------------------------|---|---|---|
| 6 | Русский народный костюм | Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма. | Знакомство с историей костюма. Орнамент и его назначение. Одежда наших предков. | Женский и мужской костюмы. Современный костюм. |
| 7 | Народная игрушка | Знакомство с народной игрушкой. | Игрушки – скатки: обрядовые, пасхальная кукла-крестец, кукла плодородия | Игрушки – скатки: обрядовые, пасхальная кукла-крестец, кукла плодородия |
| 8 | Народные игры | Русские народные игры (подвижные, хороводные, обрядовые и т.д) | Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм. | Старинные и современные народные игры, традиционные на Южном Урале . |
| 9 | Земляки, прославившие наш город | Писатели, поэты, художники. Основоположники промышленного производства, добычи нефти и газа. Южноуральцы – герои великой Отечественной войны. Наши современники – земляки, прославившие наш родной город. | Писатели, поэты, художники. Основоположники промышленного производства, добычи нефти и газа. Южноуральцы – герои великой Отечественной войны. Наши современники – земляки, прославившие наш родной город. | Писатели, поэты, художники. Основоположники промышленного производства, добычи нефти и газа. Южноуральцы – герои великой Отечественной войны. Наши современники – земляки, прославившие наш родной город. |

Содержание образовательной деятельности регионального компонента в соответствии с направлениями развития ребенка.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей.

Содержание регионального компонента:

- Природа Уральского региона (географические, климатические особенности).
- Животный мир уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
- Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.)
- Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры)

- Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказы, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и др.)

Образовательная область «Физическое развитие».

Содержание данной области предусматривает включение в образовательный процесс с помощью социо-игровых приемов обучения дошкольников народных подвижных игр, считалок, эстафет, хороводов, с целью развития двигательной активности, физических качеств, ознакомление детей с правилами и способами заботы о своем здоровье.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание данной области предполагает развитие познавательных интересов детей, любознательности и познавательной мотивации посредством формирования представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов Мира.

Содержание основано на ведущих идеях народной педагогики:

- идея космологического устройства Мира;
- идея воспитания совершенного человека, то есть человека гармонично и разносторонне развитого;
- идея воспитания у ребенка «оптимистического мира ощущения»
- идея доброжелательного, активизирующего отношения к ребенку в процессе непрерывной их поддержки
- идея ценности человека и его жизни
- идея «самостроительства» личности ребенка
- идея почитания родителей, близких, родословной, предков, детей, родного дома (семейные традиции народов Южного Урала)

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание данного направления посредством использования фольклора предполагает овладение речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание данного направления ориентированно на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ ДС № 206; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие личности ребенка начинается с познания культурных традиций родного края и является первым шагом в освоении творческого опыта мировой художественной культуры, начальным этапом в приобщении к общечеловеческим ценностям. Первостепенным средством художественно-эстетического развития ребенка дошкольного возраста является региональное искусство, в котором проявляются лучшие черты народа, общечеловеческие ценности: национальная психология, гуманизм, оптимизм, мудрость, смелость, стремление к красоте, и вместе с тем, отчетливо прослеживается его специфика: история, нравы, обычаи, образ мышления, эстетические вкусы.

Планируемые результаты.

- эмоционально откликается на красоту природы Южного Урала;
- занимается художественными видами декоративной деятельности по мотивам уральского искусства;
- в самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет композицию, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы;
- проявляет интерес к народным подвижным играм;
- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире Урала;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, животноводов;
- имеет представление об основных достопримечательностях города, области, региона;
- называет любимые произведения писателей Южного Урала, называет авторов, эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- проявляет интерес к особенностям исторического прошлого города, региона.

Учебно-методический комплекс

1. Бабунова Е. С. Обоснование принципов построения и реализации педагогической стратегии становления этнокультурной образованности детей дошкольного возраста // Сибирский педагогический журнал. 2009. № 4.
2. Багаутдинова С. Ф., Корнилова К. В. Образовательная программа дошкольного образования : от стандарта к проектированию // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. 2015. №3.
3. Бажина И. А. Становление и развитие принципа регионализации образования в педагогической теории и практике: Дисс. д-ра пед. наук. Казань, 2003.
4. Наш дом – Южный Урал : программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, 2014.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

Модуль «Театральная шкатулка»

Цель и задачи реализации модуля.

Цель:

Создание благоприятных условий для проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями средствами театрального искусства.

Программа направлена на решение следующих задач:

- Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности.
- Создать условия для мотивации детей к участию в постановке спектаклей.
- Ознакомить детей с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.) и театрального искусства в соответствии с возрастом.
- Обучить детей приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов.
- Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
- Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Театрализованная деятельность интегративна, в ней восприятие, мышление, воображение, речь выступают в тесной взаимосвязи друг с другом, проявляются в разных видах детской активности (речевой, двигательной, музыкальной и др.) и во всех видах детского творчества (художественно - речевого, музыкально - игрового, танцевального, сценического).

Театр в детском саду научит видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе. Сказка всегда, во все времена имела огромную власть над детским сердцем. В сказках - мудрость народа, в них основы национальной культуры, в них добро всегда побеждает зло. Только играя в сказки, ребёнок может видоизменить окружающий мир, накопить опыт общения, познать мир взрослых.

Театр имеет большое значение в жизни ребёнка. Театральная деятельность развивает личность ребёнка, прививает устойчивый интерес к литературе, развивает умственные способности, речь, способствует координации движения, развивает творческие способности и воображение. Театральная деятельность помогает эмоционально и физически разрядиться. Поэтому так важно приобщать ребёнка с самого раннего возраста к музыке, литературе, театру. Чем раньше начать развивать детское творчество, тем больших результатов можно достигнуть.

Еще одной из самых важных потребностей детей является потребность взаимодействия со сверстниками. В этой связи приоритетной задачей воспитания является развитие у детей таких качеств, которые помогут в общении со сверстниками и не только: понимания, что все люди разные, принятия этих различий, умения сотрудничать и разрешать возникающие противоречия в общении.

Описание образовательной деятельности по театральному воспитанию дошкольников.

Содержание занятий по театрализованной деятельности включает :

- упражнения по дикции (*артикуляционная гимнастика*);
- задания для развития речевой и интонационной выразительности;
- пальчиковый игротренинг для развития мелкой моторики рук;
- упражнения на развитие выразительной мимики;
- элементы искусства пантомимы; упражнение на развитие пластики;
- театральные этюды; игры-превращения;
- просмотр кукольных спектаклей и беседы по содержанию;
- отдельные упражнения по этике во время драматизаций;
- знакомство с текстом сказки для драматизации, средствами ее драматизации – жестом, мимикой, движением, костюмами, декорациями, мизансценой;
- подготовка и разыгрывание сказок и драматизаций; игры-драматизации.

Планируемые результаты освоения модуля

3,0- 4,0 года:

- имитирует характерные действия персонажей;
- передает эмоциональное состояние человека;
- запоминает значительные отрывки из любимых произведений;
- разыгрывает с помощью воспитателя знакомые сказки;
- знаком с элементарными средствами выразительности (движение, жесты);
- пытается самостоятельно подбирать атрибуты для роли;
- проявляет интерес к театрализованной игре;
- знает приемы вождения настольных кукол;
- действует с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли;
- слушает сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения;
- с помощью воспитателя инсценирует небольшие отрывки из сказок;
- читает наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Учебно-методический комплекс

- Зацепина А.В. Праздники и развлечения в д/с (3-7 лет) .-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
- Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. - М., 2005
- Комарова Т.С., Филлипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. - М., 2005.
- Народное искусство в воспитании детей/ под ред. Комарова Т.С.- М., 2005.
- Пантелеева А.Н. Народные праздники в детском саду.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
- Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников.-М.: Просвещение, 1991.
- Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр, спектаклей.- М.: ВАКО, 2011.
- Маханёва М.И. «Занятия по театрализованной деятельности в детском саду» - М.:«Аркти», 2007 .
- Маханева М.Д. «Театрализованные занятия в детском саду»,- М.: Сфера, 2003

- Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Программа «Театр - творчество - дети»: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов / Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович. - М.: АРКТИ, 2004.
- Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких (театральные занятия с детьми от 1 года до 3 лет).- М.: Линка-Пресс, 2009.
- Музыкальные инструменты.
- Костюмы, маски, театральные реквизиты.
- Мольберты, принадлежности для рисования и декоративно-прикладного творчества. Комплекты аудиокассет, DVD-дисков, записей на USB-накопителях.

3. Организационный раздел

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы.

Дошкольное образование может быть получено в ДОО, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) воспитанника. При выборе родителями (законными представителями) воспитанника формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка².

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение³, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к группе раннего возраста.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3,0 – 7,0 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от

учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная

деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;
- просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3,0-4,0 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей):
 - по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
 - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;
 - информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего

и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями

(законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

➤ просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль «Наш дом – Южный Урал»

Материально-техническое обеспечение модуля

| № п/п | Мероприятия |
|-------|---|
| 1. | Оборудование: Музыкально-спортивный зал -детские национальные музыкальные инструменты; -Экспозиция «Южный Урал» |
| 2 | Интерактивное оборудование: Проектор – 2 шт. Интерактивный экран – 1 Ноутбук – 2 шт. |
| 3 | Обучающие зоны в группах 1. мини-музей в дошкольных группах; 2. патриотический уголок «Мой родной край - Южный Урал» |

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Агашева, Н.С. Народные игры для детей: организация, методика, репертуар /Н.С.Агашева, И.С.Слепцова, И.Л.Морозов. - М., 1995.

Аникин, В.П. Мудрость народная. Жизнь человека в русском фольклоре /В.П.Аникин. - М., 1994.

Аркаим. Исследования, поиски, открытие. - Челябинск, 1995.

Арнхейм, Р. Новые очерки по психологии искусства [Текст]/ Р.Арнхейм; пер. с англ. - М.: Прометей, 1994. - 352 с.

Афанасьев, А.И. Поэтические воззрения славян на природу А.И.Афанасьев. - М., 1994.

Бабунова, Е.С. Педагогическая стратегия этнокультурного воспитания детей 5-7 лет в условиях полилогического пространства дошкольного образовательного учреждения /Е.С.Бабунова. - М.: Издательский Дом Академии Естествознания, 2012.

Байбурин, А.К. Жилище в обрядах и представлениях восточных славян /А.К.Байбурин. - Л., 1983.

Баканов, В.П. Из истории Оренбургского казачества /В.П.Баканов. - Магнитогорск, 1993.

Барaduлин, В.А. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский расписной дом /В.А.Барaduлин. - Л.: Художник РСФСР, 1987.

Барaduлин, В.А. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу [Текст] / В.А.Барaduлин. - Свердловск: Сред-Урал. кн. изд-во, 1982. - 110 с.

Барaduлин, В.А. Уральский букет: народная роспись горно-заводского Урала [Текст] / В.А. Барaduлин. - Свердловск: Сред.- Урал. кн. изд-во, 1987. - 126 с.

Барaduлин, В.А. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский расписной дом [Текст] / В.А. Барaduлин. - Л.: Художник РСФСР, 1988.- 198 е. .

Башкирские предания и легенды. - Уфа, 1985.

Башкирское народное творчество. - Уфа, 1988.

- Башкирское народное творчество. Пословицы, поговорки, приметы, загадки. - Уфа, Башк. кн. изд-во, 1997.
- Башкирское народное творчество. Предания и легенды. - Уфа, Башк. кн. изд-во, 1987.
- Большой психологический словарь [Текст]/ под. ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. - 3-е изд. доп. и перераб. - СПб.: Прайм - ЕВРОЗНАК, 2006. - 672 с.
- Бореев, Ю.Б. Эстетика [Текст]: 2 т. /Ю.Б. Бореев. - Смоленск: Русич, 1997-Т. 1. - 576 с.
- В круге жизни. Семейные праздники, обычаи, обряды. - Пермь, 1993.
- Виноградов, И.Б. Страницы древней истории Южного Урала/И.Б.Виноградов. - Челябинск, 1997.
- Волчегорская, Е.Ю. Личностно ориентированное эстетическое воспитание в начальной школе [Текст]: монография / Е.Ю. Волчегорская-М.: Компания Спутник+, 2007.-159 с.
- Вохринцева, С.В. Учимся рисовать. Урало-сибирская роспись [Текст]/ С.В. Вохринцева. - Екатеринбург: Страна Фантазий, 2005.
- Выготский, Л.С. Психология искусства [Текст]/ Л.С. Выготский. - Ростов -н/Дону: Феникс, 1998. - 480 с.
- Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте: психологический очерк [Текст] / Л.С. Выготский. - М.: Просвещение, 1991. - 93 с.
- Галигузов, И.Ф. Народы Южного Урала: история и культура /И.Ф.Галигузов. - Магнитогорск, 2000.
- Галигузов, И.Ф. Станица магнитная. От станицы Магнитной до города металлургов /И.Ф.Галигузов, В.П.Баканов. - Магнитогорск, 1994.
- Галяутдинов, И. Поиграем вместе, друзья И.Галяутдинов. - Уфа, 1995.
- Голошумова, Г.С. Воспитание гуманистических представлений младших школьников на материале декоративно-прикладного искусства Урала [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / Г.С. Голошумова. - Екатеринбург, 1995.- 19 с.
- Гончарова, Н. Матрешка в жизни ребенка /Н.Гончарова //Дошкольное воспитание. - №12. - 1990.
- Григорьева, Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности [Текст] / Г.Г.Григорьева. - Москва: Академия, 2000.
- Гриер, О.М. Гравюра на стали из Златоуста [Текст] / О.М. Г'риер, Б.С. Самойлов, В.А. Ячменев. - Челябинск: Юж.-Ур. кн. изд- во, 1994.-192 с.
- Давыдова, С.Д. Искусство как фактор формирования ценностных ориентаций личности [Текст]/ С.Д. Давыдова // Эстетическое образование и период детства: традиции, новации, реальность. Материалы Международных педагогических чтений «Образование и детство - XXI век». - Екатеринбург: Урал. Гос. пед. ун-т, 2004. - С. 53 - 58.
- Даль, В.И. Пословицы, поговорки, прибаутки русского народа /В.И.Даль. - СПб., 1997.

Специальные мероприятия

- Творческий конкурс «Кукла в национальном костюме»
- Выставка камней «Уральские самоцветы»
- «В гостях у домовёнка» - формирование познавательных сведений об истории, жизни, быте народов Южного Урала в прошлом и в современной жизни через игровые тренинги (встречи гостей разной национальности, введение народных и сказочных персонажей «В гостях у Домовенка»)
- «Путешествие в историю края, жизни народа, вещей, семьи, языка»
- Масленица на Урале

- «Нескучные забавы» - народные традиции речевого фольклора (потешки, пословицы, поговорки, колыбельные и пр.

Особенности развивающей предметно-пространственной среды в группах

- Музей «Наш дом – Южный Урал»
- Мини-музеи в группах;
- Библиотека познавательной литературы;
- Уголок экспериментирования в соответствии с возрастом детей;
- Картотека народных игр.
- Государственные символы РФ, фотографии с изображением достопримечательностей родного города, столицы, игрушки – герои русских народных сказок, макеты, детская художественная литература, подборка презентаций по ознакомлению с родным краем и т.д.
- наборы иллюстративного материала;
- макеты достопримечательностей района, города, ЛЭПУКИ.

Для всестороннего развития дошкольникам предоставляется возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства. Дополнительные условия, обеспечивающие игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей создаются и на территории ДОУ.

Желательно иметь и изготовить:

- Картинки с изображением «Любимые места моего города»
- «Достопримечательности города».
- Фотоальбомы с фотографиями Папки индивидуальных достижений «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Мир уральской игрушки».
- Коллекции, связанные с образами родного города фотографии, символы, открытки; календари и пр.
- Фотовыставка «Знаменитые люди нашего в группе создает атмосферу города».
- Альбома «Мой родной город».
- Плоскостные модели архитектурных деятельности, сооружений и их частей (площади)
- Фотоальбом «Я и моя семья», обеспечивают связь с домом, с архитектурных сооружений на семье, дорогами и близкими детализированной карту города).
- Карта Урала и ее контурное изображение - Северный Урал – тундра, тайга.
- Подбор картинок с характерными видами ландшафта, емкости, набор маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды пластиковых игрушек транспорта.
- Иллюстрации, фотографии, животных, зверей, насекомых, цветов национальностей живущих на Урале.

- Книги «Сказания о Древнем Урале», «Красная книга», «Заповедники Урала», Коллекция уральских камней.
- Книги с изображениями изделий уральских мастеров

Модуль «Театральная шкатулка»

Материально-техническое обеспечение программы

Оснащение для организации театрально-игровой деятельности.

| Помещение | Оснащение | Кол-во |
|-----------------------------|--|---------------|
| Музыкальный, спортивный зал | -большая складная ширма | - 1 шт. |
| | -маленькая ширма для настольного театра | -1 шт. |
| | -фланелеграф | - 1 шт. |
| | -стойка- вешалка для костюмов | -1 шт. |
| | -костюмы, парики, атрибуты для постановки сказок | -для 3 сказок |
| | -театр картинок | -5 шт. |
| | -театр игрушек | -4 шт. |
| | -театр масок | -8 шт. |
| | -пальчиковый театр | -3 шт. |
| | -теневого театр | -2 шт. |
| | -театр марионеток | -1 шт. |
| | -театр Би-ба-бо | -4 шт. |
| | -аудиозаписи музыкальных произведений | -15 дисков |
| | -видео- фонотека литературных произведений | -12 дисков |
| -музыкальные игрушки | | |
| -музыкальный центр | -1 шт. | |

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения.

1. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. Гончарова О.В. и др. Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
3. Караманенко Т.Н. Кукольный театр – дошкольникам.- М.: Просвещение, 1969.
4. Лебедев Ю.А. и др. Сказка как источник творчества детей /Пособие для педагогов дошкольных учреждений/. - М.: ВЛАДОС, 2001.
5. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2001.
6. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. - М.: Школьная пресса, 2000.
7. Сорокина Н. Д. Сценарии театральных кукольных занятий.- М.: АРКТИ, 2007.
8. Сорокина Н.Ы., Миланович Л.Г. Авторская программа «Театр – творчество – дети»
9. Толченев О.А. Сценарии игровых и театрализованных представлений для детей разного возраста: Нескучалия. - М.:ВЛАДОС, 2001.
10. Чистякова М.И. Психогимнастика. – М.: Просвещение, 1990.
11. Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
12. Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду» М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 144 с.

Специальные мероприятия.

Для выявления интересов детей в группах изготавливаются выставки книг со сказками, проводятся викторины « В гостях у сказки».

В работе используем разные виды театра:

1. **Пальчиковый театр** – способствует лучшему управлению движениями собственных пальцев.
2. **Театр кукол на столе** – способствует владению техникой управления куклами настольного театра (куклы из бумажных конусов, цилиндров, коробочек, игрушки из ткани, меха, поролон и т.д.)
3. **Театр ложек, верховые куклы (бибабо, куклы на гачите*)** – знакомство детей с театральной ширмой, основами кукловодства.
4. **Куклы-марионетки, куклы с «живой рукой**
5. **Люди-куклы и тростевые куклы.**

Для детей младших групп показываем спектакли: «Кошкин дом», «Три медведя», «Теремок», «Лиса и заяц», спектакли «Золушка», «Колосок» (по украинской народной сказке).

Особенности развивающей предметно-пространственной среды.

Обязательным условием развития творческих способностей дошкольников является самостоятельная деятельность в театрализованной деятельности.

- При оформлении театрального уголка, используется все пространство помещения, и место использования материалов не должно быть замкнуто местом его расположения, т.е., используется принцип *мобильности*.
- Чтобы обеспечить развивающий характер среды необходимо выполнение принципа *сменяемости* материал.
- Важно предусмотреть и принципы: *многофункциональности, эстетичности и доступности*, всего предлагаемого материала.

театрально-игровое оборудование:

- большая складная ширма,
- маленькая ширма для настольного театра,
- фланелеграф,
- простейшие декорации,
- стойка-вешалка для костюмов.

Костюмы, маски, парики, атрибуты для постановки 4-5 сказок.

Разные виды кукольного театра:

- театр картинок,
- театр игрушки,
- театр масок,
- пальчиковый,
- перчаточный,
- театр Би-ба-бо,
- театр марионеток,
- теневой театр фигур,
- тростевые куклы,
- куклы с живой рукой и др.

Технические средства обучения:

- аудиозаписи музыкальных произведений,
- записи звукошумовых эффектов,
- музыкальные игрушки,
- видео-фонотеки литературных произведений.

Распорядок дня

Режим дня в ДОО устанавливается с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций ПООП ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Режим пребывания детей в ДОО предполагает не только определение временных рамок того или иного режимного момента (приём пищи, прогулка, организация НОД и т.д.), но и алгоритма их чередования (сон, бодрствование, отдых, образовательная нагрузка и т.д.) в соответствии с психофизиологическими особенностями и возможностями развития детей дошкольного возраста.

Согласно графику учебного процесса ДОО режимы дня делятся на три периода:

- диагностический (адаптационный) период (с 2 сентября по 15 сентября и с 15 мая по 1 июня, во время каникул);
- холодный период (во время проведения НОД);
- тёплый период (во время летнего оздоровительного периода).

Режим дня 2-ой младшей группы (3-4 года)

Холодный период года

| Мероприятия | Время проведения |
|--|----------------------|
| Дома | |
| Подъем, утренний туалет, закаливание | 6.30-7.30 |
| В дошкольном учреждении | |
| Прием и осмотр детей, измерение температуры тела, самостоятельная деятельность | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.20 |
| Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд | 8.20-9.00 |
| Занятия | 9.00-9.15; 9.25-9.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.40- 9.55 |
| Подготовка к прогулке | 9.55- 10.15 |
| Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд) | 10.15-11.25 |

| | |
|---|---------------------------------|
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.25-11.35 |
| Обед | 11.35-12.00 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание | 15.00-15.15 |
| Полдник | 15.30-15.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.20-16.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.15 - 16.30 |
| Подготовка к прогулке | 16.30-16.55 |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | 17.00-19.00 |
| Дома | |
| Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры. | 18.30 (19.00)- 20.30 (21.00) |
| Ночной сон | 20.30 (21.00)- 6.30 (7.30) |

Теплый период года

| Мероприятия | Время проведения |
|--|-------------------------|
| <i>Дома</i> | |
| Подъем, утренний туалет | 6.30-07.30 |
| <i>В дошкольном учреждении</i> | |
| Прием детей на улице, измерение температуры тела, игры, прогулка | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Возвращение в группу, гигиенические процедуры | 8.10 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | 8.45-9.30 |
| Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры. | 9.30-11.35 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание | 11.35-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.20 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 12.20-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание | 15.00-15.15 |
| Полдник | 15.15-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.30-16.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.15 - 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | 16.30-18.30 (19.00) |
| <i>Дома</i> | |

| | |
|--|---------------------------------|
| Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | 18.30 (19.00)- 20.30 (21.00) |
| Ночной сон | 20.30 (21.00)- 6.30 (7.30) |

Виды детской деятельности в течение дня

| Возраст | Регламентированная деятельность, мин | Нерегламентированная деятельность, ч | |
|----------|--------------------------------------|--------------------------------------|--|
| | | Совместная | Самостоятельная, двигательная активность |
| 2-3 года | 2 по 8-10м | 7-7,5 | 3-4 |

Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет) планируется не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 8-10 минут. Максимально допустимый объем недельной нагрузки 1ч 30м.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Данный раздел в образовательной программе посвящен особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности группы. Организация праздников, развлечений способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Одно только слово «праздник» заставляет быстрее биться сердце каждого ребенка. С праздником связаны самые большие надежды и ожидания детей. Именно о праздниках детства, проведенных вместе с родителями и друзьями, чаще всего вспоминают взрослые. Для многих эти воспоминания являются самыми светлыми и радостными в жизни.

Поэтому хорошо спланированный, подготовленный по специальному сценарию праздник доставит радость не только детям, но и взрослым. Ведь нет ничего желаннее, чем увидеть счастливую улыбку на лице ребенка, знать, что именно вы помогли ему почувствовать себя хозяином веселого торжества, лидером среди друзей, подарили ему дополнительные мгновения счастья.

Детский праздник – одна из наиболее эффективных форм педагогического воздействия на подрастающее поколение. Праздник вообще, а детский – в частности, принято определять как явление эстетико-социальное, интегрированное и комплексное. Массовость, эмоциональная приподнятость, красочность, соединение фольклора с современной событийностью, присущие праздничной ситуации, способствуют более полному художественному осмыслению детьми исторического наследия прошлого и формированию патриотических чувств, навыков нравственного поведения в настоящем.

| Месяц | мероприятие | Место проведения |
|----------|--|------------------|
| Сентябрь | В гостях у сказки (театрализованное представление) | В группе |
| Октябрь | Т/и: «В гости к игрушкам». | В группе |
| Ноябрь | Театрализованное представление « На бабушкином дворе». : «В гости сказка к нам пришла петушиная семья» | В группе |
| Декабрь | Новогодние утренники | в муз. зале |
| Январь | Т/и: «Путешествие в волшебный лес» | В группе |
| Февраль | «В гости к зимушке-зиме». | В группе |
| Март | 8 МАРТА – Женский день | В муз.зале |
| апрель | Развлечение:« Солнышко-ведрышко». | В группе |
| Май | Т/и: инсценировка «Загляни ко мне в окошко , я вам что-то покажу » | В группе |
| Июнь | Праздник мыльных пузырей | В группе |

Календарный план воспитательной работы и перечень основных государственных и народных праздников в календарном плане

| Тема/ Событие | Мероприятия, события, проекты | | | Ценности |
|------------------|-------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------|
| | Ранний возраст | Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст | |
| СЕНТЯБРЬ | | | | |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| <p>1 неделя «До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад»/ 1 сентября - День знаний, 3 сентября – День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом</p> | <p>-Беседа с детьми «Мы уже большие» -Развлечение: «До, свидания лето!»</p> | <p>-Экскурсия по территории детского сада -Беседа «Лето красное прошло» -Итоговое событие: Стенгазета «Как проводим время вместе»</p> | <p>-Беседа: Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдёшь!», «Наша группа» -Наблюдение за сезонными изменениями в природе -Сюжетно-ролевая игра «Детский сад», «Школа» -Итоговое мероприятие: Изготовление альбома «Школьные принадлежности»</p> | <p>Человек Дружба Знания Семья</p> |
| <p>2 неделя «Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета»/ 8 сентября – Международный день распространения грамотности, 13 сентября - День города</p> | <p>-Фотовыставка «Моя семья» -Рассматривание картинок, изображающих семью -Игры-забавы «Этот пальчик дедушка», «Ладушки», «Сорока», «Коза рогатая» и т.д. -Игры с сюжетными игрушками «Угостим Мишку чаем», «Уложим куклу спать» -Рассказывание и показ сказки «Теремок»</p> | <p>-Акция «Месячник безопасности» -Оформление фотоальбома «Мы гуляем по городу» -Выставка «Я люблю свой край родной» -Он-лайн экскурсия «По улицам родного города» -Выставка рисунков «Мой город»</p> | <p>-Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство» -Беседа «Я в своем городе» -Беседа «Моя родина», «Знаменитые люди малой Родины» - Искусствоведческая беседа «Путешествие в мир Дымковской игрушки» -Квест-игра «Назови достопримечательности города»</p> | <p>Человек Дружба Культура Красота Природа Знания Семья</p> |
| <p>3 неделя «Урожай»/ Выставка даров осени</p> | <p>-Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (рассматривание овощей и фруктов) -Хороводные игры -Рассказывание и показ сказки «Репка»</p> | <p>-Фотоальбом «Мой любимый овощ или фрукт» -Создание атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Магазин фруктов»</p> | <p>-Беседа «Правила поведения в лесу» -Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.)</p> | <p>Человек Труд Природа Здоровье Семья Знания</p> |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| <p>4 неделя «Краски осени»/ «Праздник Осени», 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников</p> | <p>-Наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся) -Семейная фотовыставка «Краски осени» -Выставка «Осенние листья» -Чтение и рассматривание книг об осени</p> | <p>-Выставка семейных фотографий «Я люблю осень» -Картинки с изображением осенней одежды -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Прогулка в осеннем лесу» -Сюжетные картинки на тему «Осень»</p> | <p>-Детское книгоиздательство: книга «Грустные и веселые истории и рисунки про осень» -Беседа «Мы веселые туристы» -Изготовление коллективного макета «Осенний лес» -Дары осени: осенние угощения» -Совместный труд с родителями («Приведи свой участок в порядок»)</p> | <p>Природа Родина Человек Здоровье Красота Культура Знания</p> |
|---|---|---|---|--|

ОКТАБРЬ

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| <p>1 неделя «Я - человек»/ 1 октября – Международный день пожилых людей, Международный день музыки, 4 октября – День защиты животных, 5 октября – День учителя</p> | <p>-Картины для рассматривания (девочка чумазя, девочка аккуратная) -Дидактическая кукла в сезонной одежде для рассматривания и игры -Совместная деятельность с родителями «одежда для уголка ряженья для девочек и мальчиков»</p> | <p>-Совместное рассматривание и обсуждение картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду) -Совместная деятельность с родителями «Кукла своими руками»</p> | <p>-Просмотр видеоролика «Анатомия человека» -Мини-проект «Пожилые люди в жизни страны и семьи» -Изготовление и презентация совместного детско-родительского альбома «Старшее поколение нашей семьи» ко Дню пожилого человека -Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек -Выставка «Моё хобби» (совместное участие детей и родителей) - Социальная акция «ДоброПочта», «Открытка для бабушки, дедушки»</p> | <p>Человек Здоровье Знания Труд Красота</p> |
| <p>2 неделя «Здоровейка»/</p> | <p>-Тематическое занятие «В стране Феи</p> | <p>-Изготовление кулинарной книги «Любимое блюдо</p> | <p>-Беседы о спортсменах-чемпионах,</p> | <p>Человек Здоровье Знания</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| <p>Акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам, «Спортивные традиции нашей семьи»,</p> | <p>чистоты» -Фотовыставка «Если хочешь быть здоров – закаляйся!» -Наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку»</p> | <p>моего ребенка или нашей семьи» -Наборы для сюжетных игр «Как накрыть на стол» -Беседы о спортсменах, о ЗОЖ</p> | <p>гордости Южного Урала; -Проектная деятельность «Факторы, нарушающие здоровье» -Обсуждение ситуаций и их последствий -Выставка семейных газет и альбомов «Ромашка нашего здоровья», «Пирамида калорийности»</p> | |
| <p>3 неделя «Народная культура и традиции»/ Выставка «Быт и традиции народов России», День отца в России</p> | <p>-Мини музей «Матрешки» -Совместная деятельность с родителями домашнее чтение (песенки, потешки) -Слушание народной музыки; пение народных песен, потешек и др. -Игры – забавы -Ситуация «В гости к кукле Маше», «День рождения Мишки Топтыжки»</p> | <p>-Конкурс художественного чтения «Читай-ка» -Посещение выставок народных промыслов -Выставка «Русская изба» -Народные игрушки, предметы обихода (посуда деревянная, печка, горшки) -Рассматривание картинок о народных промыслах (дымковская игрушка)</p> | <p>-Спортивный досуг «Вместе весело»: подвижные игры русского народа -Беседа «Быт и традиции русского народа» -Поделки макетов: «Традиционные жилища народов России» -Развлечение: познавательный – тематический вечер «Традиции и обычаи русского народа»</p> | <p>Человек Родина Дружба Культура Красота Знания Семья Труд</p> |
| <p>4 неделя «Наш быт»/ Театрализованная деятельность</p> | <p>-Игры с предметами: «Накроем на стол», «Сварим кашу, суп», «Уложим Катю спать» (с использованием колыбельных) -Экскурсии по группе, рассматривание предметов, игрушек -Игровые ситуации «Постираем одежду для куклы»,</p> | <p>-С/р игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей» -Чтение книг: К.И Чуковского «Мойдодыр», «Федорино горе»</p> | <p>-Проектная деятельность «Предметы быта из прошлого в будущее» -Подготовка к театрализованной деятельности (создание атрибутов, распределение ролей) -Театр для малышей «Приходите в гости к нам, мы</p> | <p>Родина Дружба Культура Красота Знания Труд</p> |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| | «Поможем няне собрать игрушки», «Уберем машинки в гараж», «Поставим посуду на полочку» | | спектакль покажем Вам!» | |
| НОЯБРЬ | | | | |
| 1 неделя «Дружба», «День народного единства»/ 4 ноября: День народного единства, Акция «Мир добра и толерантности» | -Музыкальная игра «Мой дружок» -Чтение стихотворений А. Барто «Лошадка», «Зайка», «Мишка», «Вот так защитник!» -Игры «Мой друг, Мишка», «Позовем друзей на чай», «Помоги другу» -Рассматривание иллюстраций о друзьях -Коллективная работа «Подарок для друга» -Тематическая беседа «Дружим с волшебными словами» | -Акция «Мир добра и толерантности» -Выставка книг о дружбе -Праздник Дружбы -Акции «День добрых дел», «Подари улыбку» | -Беседа о командных видах спорта, взаимопомощи, общей цели, дружеских, сплочённых отношений в команде - не возможна победа -Познакомить с историческим событием, вошедшим в основу провозглашения 4 ноября праздничным днем -Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна -Поздравительная открытка к празднику | Родина Дружба Культура Красота Знания Семья |
| 2 неделя «Животный мир»/ 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России, Социальная акция «Дари добро» - участие в | -Экскурсия в городской зоопарк -Наблюдение за питомцем, привлечение детей к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.) - Выставка рисунков «Животный мир» -Киноклуб «Мои домашние питомцы» (просмотр мультфильмов) | -Путешествие-игра «В мире животных» -Проект «О чем рассказали звери» -Продуктивная деятельность «Красная книга России» - проект «Мир животных» -Дидактическая игра по экологии «Зимовье зверей» - развивать познавательный интерес к миру природы - экологические | -Беседа «Животные Урала» -Конструирование «Игрушки-животные», «Зоопарк» (лего – конструктор) -Акции: «Нарисуй своё домашнее животное» (организатор ветеринарная клиника) -Киноклуб «Мои домашние питомцы» (просмотр презентаций) | Природа Дружба Человек Труд Здоровье Красота Знания |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| сборе корма бездомным животным | | акции «Помоги бездомным животным» | - проект «Природа вокруг нас» | |
| 3 неделя «Миром правит доброта»/ Волонтерская акция «Птичья столовая» | -Акция «Накорми птиц зимой» (принеси угощение для птиц) -12 ноября «Синичкин день» - Динамическая пауза «Мамам нужно помогать» -Чтение «Песенка друзей» С. Михалкова, произведений А. Барто «Игрушки», «Друзья» -Обыгрывание ситуации «Кукла заболела» -Драматизация детьми сказки «Теремок» -Игра-хоровод «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» | -Акция «Накорми птиц зимой» (развешивание кормушек на участке) -12 ноября «Синичкин день» -Оформление альбома «Мы помощники» -Изготовление с ребёнком подарков- сюрпризов для близких из бросового материала -Выставка рисунков «Цветы для мамы» | -Акция «Накорми птиц зимой» (поход в лес, развешивание кормушек) - 12 ноября «Синичкин день» -Составление и оформление памятки «Покормите птиц зимой», о бережном отношении к животным, растениям к людям (родным, сверстникам и др.) -Оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о добрых поступках -Сказка-игра «Рассказы тетушки Совы» | Природа Знания Человек Труд Красота Дружба |
| 4 неделя «Кто как готовится к зиме?»/ 30 ноября: День Государствен ного герба Российской Федерации, День матери | -Дидактические игры «Собираемся на прогулку» -Рассматривание картинок о животных «У кого какая шубка» | -Почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки -Иллюстрации по теме «Зайцы на снегу», Медведь в берлоге», «Белки на дереве» | -Выставка «Добрая зима для животных» -Сказка-игра «Рассказы тетушки Совы» -Конкурс краткосрочных проектов в группе «Как готовятся к зиме дикие животные?» | Природа Знания Человек Труд |
| ДЕКАБРЬ | | | | |
| 1 неделя «Здравствуй, Зимушка- зима»/ 3 декабря: День неизвестного | -Дидактическая игра «Поможем кукле выбрать зимнюю одежду и обувь» -Алгоритм последовательност | -Внести картотеку опытов -Драматизация сказки «Рукавичка» -Рассматривание альбомов «Зима» -Пальчиковые игры | -Зимняя лаборатория «Эксперименты со снегом» -Выставка «Зимние фантазии из соленого теста» | Природа Знания Человек Труд |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| <p>солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками и регионально и/или ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; Малые зимние и олимпийские игры</p> | <p>и одевания на прогулку -Пальчиковые игры -Рассматривание картин, альбомов по теме</p> | <p>-Иллюстрации с изображением опасных ситуаций в зимнее время года -Исследовательская деятельность «холодный - теплый»</p> | <p>-Спортивный праздник «Мы Олимпийцы» -Творческая лаборатория «Необычная снежинка»</p> | |
| <p>2 неделя «Город мастеров» 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества;</p> | <p>-Познакомить детей с семейными традициями, обычаями (дни рождения, празднование Нового года, поздравление бабушек и дедушек - рисуем «Новогоднюю открытку») -Подготовить материал для тематической выставки поделок «Новогодняя игрушка»</p> | <p>-Конкурс «Заметная семья» -Познакомить детей с семейными традициями, обычаями -Рекомендовать родителям воспитанников проведение с детьми прогулки по городу</p> | <p>-Мастер-класс «Уральский букет», «Уральская кукла – берегиня» -Мастерская «Подарок родному городу» -Коллективная работа «Город мастеров» по замыслу -Оформление альбома «Искусство народов мира» -Виртуальные путешествия: «Каслинское литье», «Златоустовская гравюра»</p> | <p>Труд Человек Знания Культура</p> |
| <p>3 неделя «Этикет» 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;</p> | <p>-Пальчиковая игра «Дружные пальчики» -Игровое упражнения «Посмотрим на себя в зеркало,</p> | <p>-Игровое упражнение «Красиво накрытый стол для чая и обеда» -Прочитать стихотворение К.И.</p> | <p>-Всемирный день «Спасибо» -Мастерская Добра (изготовление благодарственных открыток или</p> | <p>Человек Культура Знания Дружба Красота</p> |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | <p>какие мы красивые и аккуратные» -Сюжетно-ролевая игра «В детский сад пришёл гость» -Проект «Первые шаги в мир хороших манер»</p> | <p>Чуковского «Мойдодыр» (беседа о значении гигиенических навыков для здоровья) -Д/и «Кто я такой?» (называть части тела человека) - С/р игры «У нас в гостях бабушка», «Кафе-пиццерия» -Игровая ситуация «Мы едем в транспорте» -Проект «Путешествие в страну этикета»</p> | <p>писем для родителей) - Д/и «Комплимент» -Игровая ситуация «Волшебные слова» -Презентация «В мире вежливых слов и поступков»</p> | |
| <p>4 неделя «Новогодний калейдоскоп»/ Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка», Новогодние утренники.</p> | <p>-Рассматривание иллюстраций праздника - Экспериментальная работа: опыт «Таяние сосульки» -Ситуативный разговор «Что мне подарит Дед Мороз» -Театр игрушек по сказке «Снегурочка и лиса» -Рассматривание елочных игрушек «Волшебная шкатулка»</p> | <p>-Сказка «Морозко» (перчаточный театр) -Рассматривание иллюстраций о празднике -Дидактическая игра на развитие познавательных процессов «Волшебная коробочка» -Опыт «замерзание воды» -Строительная игра «Постройка дома для Снегурочки и Деда Мороза»</p> | <p>-Открытие мастерской Деда Мороза -Панно для украшения группы «Снеговик в лесу» -Просмотр презентации «Великий Устюг – родина Деда Мороза» -С/р игра «Ждем гостей на Новый год» -Рассматривание иллюстраций «Как на Руси праздновали Новый год» -Проведение интервью «Что я жду от Нового года?» -Оформление афиши к Новогоднему спектаклю, пригласительных билетов на праздник</p> | <p>Человек Красота Культура Дружба Знания Труд</p> |
| ЯНВАРЬ | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>2 неделя «В гостях у сказки»/ Спортивное развлечение «Путешествие в сказку»</p> | <p>-Беседа: «В гостях у сказки» - Инсценировка сказки «Теремок» -Тематическое развлечение: «Путешествие по сказкам» -Итоговое мероприятие: Фольклорный досуг «В гостях у сказки»</p> | <p>-Драматизация сказки «Угадай героя» (учить узнавать героя по характерным признакам) -Рассматривание сюжетных иллюстраций «В гостях у сказки» -Книжка больницы -Предложить родителям принести книги, открытки на зимнюю тематику для мини – библиотеки -Игра «Составь сказки на новый лад»</p> | <p>-Изготовление макета к сказке «Заюшкина избушка» -С/р игра «Книжный магазин» -Инсценировка сказки «Заюшкина избушка» -Творческое рассказывание «Мой любимый сказочный персонаж» -Изготовление книжки-малышки -Беседа с детьми «Путешествие по сказкам Чуковского» (обобщить знания детей о писателе, его произведениях)</p> | <p>Человек Дружба Знания Красота Труд Здоровье</p> |
| <p>3 неделя «Все профессии важны»/ Энциклопедии семейных традиций «Профессии моих родителей»</p> | <p>-Ситуативный разговор по теме «Профессии» -Музыкальное развлечение по теме -Совместное творчество «стенгазета»</p> | <p>-Беседа «Как трудятся наши родители» (закреплять умение составлять последовательный рассказ из личного опыта) -Вечер загадок по теме -Создание фотоколлажа «Мир профессий» -Игры на развитие мелкой моторики «Профессии все важны» -Сюжетно-ролевая игра «В детском саду»</p> | <p>-Чтение художественной литературы: Д. Родари «Чем пахнут ремесла», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», Э. Успенский «Бизнес крокодила Гены» -Беседа на тему «Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?» -Инсценировка по произведениям -Совместная деятельность изготовление альбома «Профессии моих родителей» -Проектная деятельность: «Работа моих</p> | <p>Семья Человек Труд Знания Здоровье</p> |

| | | | | |
|---|---|--|---|-------------------------------|
| | | | родителей на карте города Челябинск» | |
| 4 неделя «Транспорт»/ 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста, Акция «Заметная семья» | -Инсценированные песни «Веселый поезд» муз. Э. Компанейца -Выставка фото «Мой велосипед» -Чтение ст. С. Михалкова «Песенка друзей», А. Барто «Игрушки»; -Конструирование «Дорога для машин» -Игровая ситуация «Поедем в гости к кукле Машу»; «Поедем на автобусе/ машине/поезде» -Прослушивание «Песенка Светофора» | -Рассказы о правилах поведения в транспорте, на улице - Чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения -Выставка творческих работ «Азбука безопасности» -Просмотр мультфильма Уроки тетушки Совы «Дорожная безопасность» -Рассматривание иллюстраций «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице» | -Подготовка сценки для ребят младших групп на темы: «Берегись автомобиля» -Конкурс рисунков «Дорожные знаки» -Д/и «Что будет, если...» (выяснить, для чего нужны ПДД, почему важно их выполнять) -Изготовление макетов улиц города для обыгрывания дорожных ситуаций | Человек Знания Здоровье |

ФЕВРАЛЬ

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| 1 неделя «Азбука безопасности»/ 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | -Чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина») -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» | -Рассматривание иллюстраций «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице» -Сюжетно-ролевая игра «Пожарники» -Игра – драматизация по сказке «Кошкин дом» -Клуб Почемучек «Опасные предметы» -Выставка «Улица полна неожиданностей» | -Акция «Месячник безопасности» -Беседа «Опасные предметы» -Изготовление коллективного плаката «Спички не игрушка!» -Игра-тренинг «Улица полна неожиданностей» -Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь», «Больница», «Аптека» -Проект «ЗАбезопасность» | Знания Человек Семья Здоровье |
|---|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| <p>2 неделя «Моя семья»/ 8 февраля: День русской науки; Оформление выставки «Коллекции старинных семейных реликвий»</p> | <p>-Почитать с ребенком дома: «Волк и семеро козлят» -Альбом «Моя семья» -Сюжетно-ролевая игра «Дочки- матери»</p> | <p>-Почитать с ребенком дома: «Три медведя» -Альбом «Моя семья» -Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» -Выставка коллекций «Игрушки нашей семьи»</p> | <p>-Создание энциклопедии семейных традиций и праздников -Сюжетно-ролевая игра «Семья» -Д/и «Мужчины и женщины в семье» -Отгадывание загадок на тему «Семья» -Фотоальбом «Моя семья» -Совместная работа с родителями «Семейное древо»</p> | <p>Семья Человек Дружба Труд Знания</p> |
| <p>3 неделя «Наша Родина- Россия»/ Торжественная линейка с поднятием флага РФ 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</p> | <p>-Дать понятие «дом, двор, улица» -Совместная деятельность «Мой дом» -Театрализованная игра по сказке: «Рукавичка»</p> | <p>-Беседа «Моя Родина – Россия» (познакомить детей с названием страны, столицей, гербом, флагом) - Разучивание стихотв орения «Что мы Родиной зовем?» -Создание макета «Челябинск - моя малая Родина»</p> | <p>-Рассматривание картин «История России» -Беседа на тему «Какие народы живут в России» -Чтение «Берегите Россию», «Я – русский человек» В. Гусев -Создание макета «Наша Родина - Россия»</p> | <p>Родина Человек Семья Знания Культура Красота</p> |
| <p>4 неделя «Защитники Отечества»/ 21 февраля: Международн ый день родного языка; Спортивный праздник, посвященный «23 февраля. Дню защитников Отечества»</p> | <p>-Рассматривание иллюстраций «Наша Армия» -Строительная игра «Машина, корабль, самолёт» Ситуативный разговор «Когда я стану взрослым» (продолжать формировать понятие: мужчина – защитник) -Конструирование «Дорога для военных машин» -Изготовление</p> | <p>- Беседа «Защитники Родины» -С/р игра «Армия» -Изготовление праздничных подарков мальчикам, папам, дедушкам</p> | <p>-Выставка военной техники (модели), макетов «Они сражались за Родину» -Изготовление праздничных подарков мальчикам, папам, дедушкам -Выставка фотографий, иллюстраций, моделей военной техники разных родов войск -Прслушивание</p> | <p>Человек Родина Знания Труд Дружба</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>праздничных подарков мальчикам, папам, дедушкам</p> | | <p>военных песен «Я служу России», «Мы защитники», «Катюша» -С/р игра «Наша Армия»</p> | |
| МАРТ | | | | |
| <p>1 неделя «Женский день»/ Праздничное мероприятие, посвященное празднику 8 Марта «Женский день»</p> | <p>-«Мамин сундучок» -Фотовыставка «Наши мамы и бабули» -Изготовление подарков для мамочек</p> | <p>-Составить вместе с ребёнком альбом «Моя мамочка и бабушка» -Организовать посиделки «Весна пришла – мамин праздник принесла» -Оформление выставки «Мамы всякие важны» -Музыкальный праздник «Подарок мамочке»</p> | <p>-Выставка детского творчества «Цветы для мамы» -Театрализованное представление «Мама для зайчонка» -Составить вместе с ребёнком альбом «Моя мамочка и бабушка» -Посиделки «Весна пришла - мамин праздник принесла» -Совместное чаепитие «Мама – солнышко мое» -Волонтерское движение: «Сделай мир красивей» (оформление остановочного пункта к празднику)</p> | <p>Человек Семья Красота Труд Дружба</p> |
| <p>2 неделя «Весна шагает по планете»/ Праздничное мероприятие, посвященное празднику начала весны «Масленица»</p> | <p>-Выставка семейных фотографий «Я люблю весну» -Весенние веточки -Картинки с изображением весенней одежды -Сюжетные картинки на тему «Весна»</p> | <p>-Конкурс на лучшую творческую работу «Радужный мир маленьких мечтателей» -Выставка рисунков «Портреты весны» -Развлечение «Солнечные зайчики»</p> | <p>-Игра-путешествие «По следам Весны» -Выставка «Весеннее настроение» -Конкурс на лучшую творческую работу «Радужный мир маленьких мечтателей» -выставка</p> | <p>Природа Человек Красота Знания Труд</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| | | | рисунков «Портреты весны» | |
| 3 неделя «Встречаем птиц. Перелетные птицы»/ 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией, Челлендж «Дом для птиц» (скворечник) | -Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц -Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением | -Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения -Выставка творческих работ «Всемирный день птиц» | -Игровое развлечение «День птиц» -Игра-путешествие «Как птицы весну спасли» -Клуб Почемучек «Чем поют птицы» -Совместная волонтерская деятельность | Природа Знания Красота человек |
| 4 неделя «Волшебница Вода»/ 27 марта: Всемирный день театра. Лаборатория по изучению свойств воды «Лаборатория Кап Капыча» | -Игры с водой (переливание из емкости в емкость, искупать куклу) -Читать стихи А. Барто «Мячик», «Зайка», «Кораблик» из серии «Игрушки» | -Праздник «День воды» -Изготовить пособие «Помощница вода» -Выставки детского творчества «Волшебная капелька» -Книги для рассматривания и детского чтения | -Спортивно-музыкальное развлечение «Путешествие вместе с капелькой» -Акция «Всемирно нужна Вода» -Игры-эксперименты с водой «Как выйти сухим из воды» -Изготовить пособие «Помощница вода» (лэпбук) -Выставки детского творчества -Рассматривание иллюстраций и картинок различных источников воды и водоёмов на Земле, использование воды» -Фотоальбом «Водоемы Челябинской области», материалы для экспериментирования с водой | Природа Знания Человек Здоровье |

АПРЕЛЬ

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <p>1 неделя «Цирк. Театр»/ Театрализованное представление «День смеха»</p> | <p>-Фотографии и иллюстрации на тему «Неделя шуток и смеха» -Мыльные пузыри - Кукла БИБАБО -Участие в музыкальном развлечении «Да здравствует сюрприз!»</p> | <p>-Пособие «Эмоции» -АРТтерапия «Цветок дружбы» -Сделай подарок для друга -Игры на сплочение коллектива -Рассматривание иллюстрации по теме -Сюжетно-ролевые игры</p> | <p>-Проект «Дружба» -Пособие «Эмоции» -Театрализованная деятельность для младшего возраста</p> | <p>Красота Культура Человек Знания</p> |
| <p>2 неделя «Маленькие исследователи »/ 12 апреля: День космонавтики; Фестиваль- конкурс исследовательских проектов «Маленькая наука»</p> | <p>-Создание огорода на окне -Наблюдение «Веточка в тепле» -Игры в центре песка и воды «Лепим куличики» (Сравнить сухой и сырой песок) -Д/упр: «Вредно для здоровья и полезно для здоровья» - Экспериментирова ние: «Делаем цветные льдинки»</p> | <p>-Провести опыт «Чистый ли снег?» -Опытно- экспериментальная деятельность «Легкий- тяжелый» -Рассматривание альбома «Круговорот воды в природе» - Экспериментирован ие «Два магнита»</p> | <p>-8 февраля «День Российской науки» (виртуальная экскурсия, презентация) -Создание альбома рисунков «Когда я стану ученым...» -Рассматривание альбома «Различные состояния воды» -Исследование «Почему предметы движутся?» (познакомить детей с физическими понятиями: «сила», «трение»; показать пользу трения; закрепить умение работать с микроскопом)</p> | <p>Знания Человек Труд</p> |
| <p>3 неделя «Приведем планету в порядок»/ Волонтерское движение «Спасем планету» (сбор макулатуры)</p> | <p>-Беседы о бережном отношении к игрушкам и другим предметам, сделанным людьми -Наборы игрушек, имитирующих орудия труда -</p> | <p>-Акция «Весенние каникулы» -Акция «За здоровый образ жизни» -Рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту</p> | <p>-Праздничное мероприятие, посвященное дню космонавтики -Квест «Путешествие в Космос» -Эстафета «Подготовка будущих</p> | <p>Знания Человек Труд Здоровье</p> |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | Иллюстрированы книги (А. Барто «Игрушки», Е. Благинина «Что взяла, клади на место...», С. Маршак, К. Чуковский «Федорино горе» и др.) | зданий, улиц -Наборы картинок, отражающих трудовые действия детей и взрослых -Коллективное панно (лепка) «Полёт в космос» | космонавтов» -Конкурс рассказов «Если бы я был космонавтом» -Конкурс-выставка экологических рисунков» -Беседа «Откуда пришла бумага?» -Коллективная аппликация «Космический корабль» | |
| 4 неделя «Быть здоровыми хотим»/ Фотоконкурс «Я здоровье берегу» | -Чтение: «Умывальные стихи» В. Степанова; потешки «Водичка-водичка» -Аппликация «Витамины от Айболита для зверей» -Игровая ситуация «Умывание кукол» -Игра-инсценировка «Доктор Айболит» | -Сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь» -Провести беседу «Опасные предметы» -Проводить игровые упражнения в домашних условиях: «Расскажем, как складывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит» | -Беседа о правилах поведения общественных местах, о правилах дорожного движения -Развлечение «Чистота и здоровье» -Спортивный праздник «Юные спортсмены» -Оформить семейную газету «Если хочешь быть здоров...» (спорт, питание, витамины) -Проект «Презентация витаминного салата (коктейля)» -Оформить коллекцию «Полезные для здоровья продукты» | Здоровье Знания Человек Семья Красота |
| МАЙ | | | | |
| 1 неделя «Праздник весны и труда»/ 1 мая: | -Иллюстрации с изображением людей разных профессий -Праздника весны | -Изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги -Организовать игры | -Праздничное мероприятие, посвящённое празднику «Мир. Труд. Май» | Природа Человек Труд Красота |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <p>Праздник Весны и Труда; Огород на подоконнике</p> | <p>и труда -Экскурсия по детскому саду «Кто работает в детском саду»</p> | <p>на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей -Изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»</p> | <p>-Игры-эксперименты «Воздушные шарики» -Фотовыставка «Трудимся в саду и огороде» -Праздничное мероприятие, посвящённое празднику «День победы» -Спортивный праздник «Смелый, сильный вырастай» -Конкурс рисунков «Пусть всегда будет солнце» -Изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов» -Просмотр иллюстрации с изображением людей разных профессий, фильма Челябинск промышленный</p> | |
| <p>2 неделя «День Победы»/ 9 мая: День Победы; Акция «Окна Победы»</p> | <p>-Формировать первоначальные представления о празднике «День победы» и его атрибутах: флагах, салюте, цветах -Воспитывать уважение к защитникам Отечества -Создание коллективного панно «Салют»</p> | <p>-Просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии -Спортивное развлечение «Мы сильные» -Прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города -Выставка творческих работ</p> | <p>-Сближать детей с помощью праздничных мероприятий (игрой «Зарница», квестом, утренником) -Увлекать тематическим содержанием произведений искусства (репродукций картин, произведений художественной</p> | <p>Родина Человек Культура Семья Здоровье Труд</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| | | «День Победы» | литературы, музыкальных произведений и др.) -Просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии; -Выставка творческих работ «День Победы» -Акция «Свеча на окне» | |
| 3 неделя «Мир природы»/ 19 мая: День детских общественных организаций России; Акция «Посади цветок» | -Посетить с ребенком городской парк, контактный зоопарк -Тематическая прогулка по территории детского сада | -Подготовить рассказ с ребенком о питомце -Посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными -Акция «Посади цветок» -Конкурс поделок и рисунков «Пестрый мир насекомых» | -Экологический проект «Юные защитники природы» -Творческая лаборатория «Жизнь животных» -Квест - игра «По лесным тропинкам» -Альбом: «Животные и птицы Урала» -Модели: «Правила обращения с животными и насекомыми» - Красная книга Южного Урала; -Конкурс поделок и рисунков «Пестрый мир насекомых» | Природа Родина Знания Труд Семья Человек |
| 4 неделя «Вот мы, какие стали большие» «До свидания, детский сад – здравствуй, школа!»/ | -Развлечение: «Вечер игрушек и забав», «Вот какие мы большие» -Иллюстрации «Игры с куклой» -с/ролевые игры: «Девочка Маша | -Оформить с детьми книжки – малышки «Какие мы были, какими мы стали» -Организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по | -Акция «Мы любим наш детский сад» -Театрализованное представление для младших дошкольников - | Семья Человек Красота Культура Дружба |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| 24 мая: День славянской письменности и культуры. Праздник «Выпускной балл» | ходит в детский сад», «Что умеем делать?», «Покажем куклам, какой у нас порядок», «Где лежат игрушки», «Как мы умеем правильно ставить стульчик» -Размещение семейных альбомов | желанию детей -Фотовыставка «Мы стали такие большие -Игровое развлечение «Детки подросли!» | Видеопрезентации «Последний звонок» -Выставка – «Мамы и папы – школьники» -Выпускной праздник | |
| ИЮНЬ | | | | |
| 1 неделя «Лето. День защиты детей»/ 1 июня: День защиты детей; Музыкально – спортивный праздник «Да здравствуют дети на всей планете!», Социальная акция «Ярмарка игрушек» | -Рассматривание иллюстраций на тему: «Лето» -Игра-путешествие «В гости к лету» -Слушание музыки «Солнышко смеется» -Игра «Волшебные пузыри» | -Рассматривание иллюстраций о лете из книги «Времена года» -Тематическая беседа «День защиты детей» -Просмотр мультфильма «Крошка енот» | -Беседа «История праздника. Традиции» -родительские сочинения «Мой ребенок» -Чтение: Н. Майданник «Всемирный день ребенка» - Прослушивание музыкального произведений В. Шаинского «Вместе весело шагать», «Когда мои друзья со мной», «Улыбка» | Дружба Человек Красота Культура Знания |
| 2 неделя «Неделя сказок»/ 6 июня: День русского языка; Выставка рисунков к сказкам А.С. Пушкина | -Беседа «Откуда берутся сказки?» -Слушание музыки «Песни из сказок» -Д/и «Угадай сказку по иллюстрации» -Тематическое развлечение «Путешествие по сказкам» -Театр на ширме «Колобок» | -Книжкина больничка (работа в книжном уголке) -День русских народных сказок -Сказочная эстафета -Аудиосказки -Рисование «Сказочное дерево» | -Проекты «Волшебные сказки разных народов» -Виртуальное путешествие по разным странам -День рождения великого поэта А. С. Пушкина | Культура Человек Семья Родина Дружба |
| 3 неделя «Неделя безопасности»/ 12 июня: День России; Спортивное | -Тематические беседы с детьми: "Как вести себя на природе" -Д/и «Будь внимательным!» | -Рассматривание иллюстраций «Осторожно, ядовитые насекомые!» -Чтение | -Акция «Знатоки безопасных наук» Опасность 1. «Солнечный ожог и тепловой удар» | Родина Природа Здоровье Знания Человек Культура |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| развлечение «Знаю правила безопасности» | - Просмотр видео уроков «Тётушки совы» | экологических сказок -Чтение художественной литературы: стихотворение М. Бородинская «Разговор с пчелой» (расскажи стихи руками) | Опасность 2. Водоёмы Опасность 3. «Съедобное/ несъедобное» - рассматривание иллюстраций по темам | |
| 4 неделя «Неделя игр и забав»/_ 22 июня: День памяти и скорби. Дисотека «Танцуй, веселись на здоровье» | -Беседа «Летние забавы» -Рассматривание картин «Летние забавы» -Слушание музыки «Ромашковая Русь» -Целевая прогулка: «Экскурсия на огороде» | -Беседа: «Назови приметы лета» -Просмотр презентации «Летние забавы» -Чтение стихотворения «Вот и лето подоспело» В. Данько -Труд на огороде | -Беседа с детьми о дружбе -День народных игр -Час потехи -Привлечь родителей к созданию условий для проведения летних мероприятий на участке - Труд на огороде | Родина Дружба Культура Красота Семья Человек Труд |
| ИЮЛЬ | | | | |
| 1 неделя «Неделя здоровья»/ Малые летние Олимпийские игры | -Развлечение «Мы весело шагаем» -Тематическая беседа «Дружить со спортом» -Дорожка здоровья -Подвижные и хороводные игры -Игры с водой | -«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» - Тематическая беседа «Береги здоровье!» -Дорожка здоровья -Обливание водой (Закаляйся, если хочешь быть здоров) -Подвижные сюжетные игры | -Составление альбома «Виды спорта» -Тематическая беседа «Сохрани здоровье сам» -Спортивный праздник «Олимпиада нас зовет» -Развлекательные водные игры (с водяными пистолетами) | Здоровье Человек Знания Дружба |
| 2 неделя «День семьи, любви и верности»/ 8 июля: День семьи, любви и верности. Акция «Символ праздника – ромашка» | -Тематическая беседа «Я и моя семья» -Аппликация: изготовление подарка для родителей «Ромашка» -Сюжетно-ролевая игра «В гости к Кате» | -Тематическая беседа «Моя семья» -Составление альбома рисунков «Моя семья» -Чтение худ. литературы на социальные темы -Изготовление подарков открыток-ромашек родителям «Раз ромашка, два | -Совместная деятельность с родителями Фотовыставка «Загляните в семейный альбом» -Тематическая беседа «Традиции моей семьи» -Чтение художественной литературы | Семья Красота Культура Знания Труд |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| | | ромашка!» | «Мама спит» Благининой -Мастер-класс «Ромашка – символ семьи» | |
| 3 неделя «Наедине с природой»/ Фотовыставка «Природа в моей жизни» | -Беседа «Наши любимые растения» -Рассматривание иллюстраций по теме «Растения» -Наблюдение за бабочкой - Эксперимент: «Почему на тропинках не растут растения» -Прослушивание аудиозаписи «Звуки природы» | -Беседа « О пользе и вреде солнечных лучей» -Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением радуги -Фланелеграф для обыгрывания «Как лесные жители от дождя спасаются» -Прослушивание аудиозаписи «Звуки природы» | -Альбом: «Животные и птицы Урала» -Модели: «Правила обращения с животными и насекомыми» -«Рисуем животных» – создаем книгу по мотивам рассказов Е. И. Чарушина» -Прослушивание аудиозаписи «Звуки природы» | Природа Знания Человек Культура Красота Труд |
| 4 неделя «Неделя увлечений»/ Выставка поделок из природного и бросового материала | -Беседа «Игрушки бывают разные» -Мастерская фантазера: Поделки из природного и бросового материала -Чтение А. Барто «Игрушки» -Итоговое мероприятие «Игрушки своими руками» | -Чтение художественной литературы -Мастерская фантазера: «Игрушки – самоделки» | -Совместная деятельность «Различные хобби и увлечения семьи» -Чтение художественной литературы - Экспериментирование «Спичечный телефон» (Дыбина «Неизвестное рядом») -Мастерская фантазера: Поделки из различного бросового материала | Труд Семья Красота Человек |
| АВГУСТ | | | | |
| 1 неделя «Неделя друзей»/ 12 августа: День физкультурника; Развлечение | -Беседа «Добрые слова улучшают настроение» -Чтение сказки: «Кот, петух и лиса» -Прослушивание песни «Дружба | - Беседа «Что такое дружба?» -Чтение рассказа «Вместе тесно, а врозь скучно». К.Д. Ушинский -Просмотр серии мультфильма | -Рассказ-беседа «Я и мои друзья» -Аттракцион «Подари улыбку другу» (рисование портрета друга) -Ситуативная беседа «Какое | Дружба Человек Культура Знания |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| «Когда мои друзья со мной» | начинается улыбки» | с «Приключения кота Леопольда» | доброе дело я сделал?» -Чтение и обсуждение отрывков из книги Л. Васильевой-Гангнус «Азбука вежливости» | |
| 2 неделя «Неделя книги»/ Изготовление книжек-малышек совместно с родителями | - Беседа «Моя любимая сказка» -Рассматривание иллюстраций к сказкам -Д/и «Из какой сказки волшебный предмет | -Беседа «Путешествие в мир книги» -Просмотр презентации: «Как делают книги» -Рассматривание и чтение Книжек-малышек, изготовленных совместно родителями | -Рассматривание рисунков книжных иллюстраций: «Как кие бывают книги» -тематическая беседа «Профессия - художник-оформитель»» -Литературная викторина «Наши сказки» -Просмотр презентации «Поэты России» - Вечер стихов «Расскажи мне, дружок, выразительно стишок!» | Знания Культура Красота Человек |
| 3 неделя «Неделя юных исследователей» 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; | -Беседа: «Где люди используют песок» - Экспериментирование «Поиграем с ветерком» -Игры – развлечения с водой «Водоплавающие игрушки» | -Беседа «Для чего человек изучает окружающий мир» -Чтение стихотворения «Эксперимент» В. Найденова - Экспериментирование: «Делаем цветные камешки» | -Беседа «Кто такие учёные» -Рассматривание иллюстрации научных лабораторий, фотографии известных ученых, их открытий -Предложить родителям с детьми дома провести любой доступный эксперимент, и принести фотографии «Мы юные исследователи» | Родина Знания Человек Красота Природа |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | | | ли» | |
| 4 неделя «До свидания, лето!»/ 27 августа: День российского кино. Развлечение «До свидания, лето!» | -Составление альбома «Наше веселое лето» -Беседа «Чем запомнилось лето» -Коллективная аппликация «Наше лето» | -Интервью «Чем запомнилось лето» -Коллективная аппликация «Лето красное прекрасное!» -Отгадывание загадок о лете | -Квест-игра «Вперед, в страну знаний!» -Коллективное панно «Лето-это здорово!» -Интервью «Чем запомнилось лето» -Оформление стенгазеты «Летний калейдоскоп» | Дружба Красота Человек Культура |

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда в группе - одно из основных средств, формирующих личность ребенка, источник получения знаний и социального опыта. Поскольку именно в дошкольном возрасте закладывается фундамент начальных знаний об окружающем мире, культура взаимоотношений ребенка со взрослыми и сверстника. Процесс создания развивающей среды в нашей группе руководствуется требованиями к условиям реализации основной образовательной программы с учетом следующих принципов: безопасности, вариативности, насыщенности, трансформированности, доступности, полифункциональности. Создавая развивающее пространство в группе, педагог придерживается принципов В.А.Петровского, что предполагает единство социальных и предметных средств в обеспечении разнообразной деятельности ребенка. Педагог группы старается сделать обстановку комфортной, соответствующей возрасту детей, обеспечивающей двигательную активность и возможность для самостоятельной и совместной деятельности. В групповом помещении оформлены центры по познавательному-речевому направлению, художественно-эстетическому, физическому и экологическому развитию дошкольников. С помощью родителей на участке группы созданы условия для сюжетно-ролевых и режиссерских игр, двигательной активности.

Главный критерий при этом – ориентация на современный образовательный стандарт и, конечно, на творчество .

Организованная предметная развивающая среда в группе соответствует общим принципам построения, учитывается принцип мобильности, трансформируемости и вариативности развивающей среды (возможность изменения, построения среды детьми).

Подбор материалов и оборудования осуществляется для всех видов деятельности детей раннего возраста (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, двигательной). В группе организованы развивающие центры:

- уголок сюжетно-ролевых игр
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)
- уголок ряжения (для театрализованной деятельности)
- уголок ИЗО
- зона для настольно-печатных игр
- физкультурный уголок
- уголок живой природы
- центр познавательной деятельности
- книжный уголок

- выставка (детского рисунка, творчества, изделий мастеров и т.д.)
- музыкальный уголок
- уголок художественного творчества

Перспективное планирование по образовательным областям

Перспективный план по образовательной области «Познавательное развитие», раздел «Формирование целостной картины мира» в соответствии с парциальной программой «Добро пожаловать в экологию», автор О. А. Воронкевич.

| Месяц | Тема занятия |
|----------|--|
| Сентябрь | Беседа о насекомых |
| | Куда и почему улетают птицы |
| | Почему осень называют «золотой» |
| | Составление описательных рассказов об овощах и фруктах |
| Октябрь | Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин) |
| | Наблюдение за рыбкой |
| | Почему деревья осенью раздеваются? |
| | Осень – это хорошо или плохо? |
| Ноябрь | Как поливать растения |
| | Как зимуют дикие звери |
| | Почему звери меняют шубки |
| | Нужно ли человеку готовиться к зиме? |
| Декабрь | Наблюдение за воробьем и вороной |
| | Как живут растения зимой |
| | Как помочь птицам зимой |
| | Как вода превращается в лед? |
| | Нужен ли растениям свет? |
| Январь | Прогулка в зимний лес |
| | Зачем белке пушистый хвост? |
| Февраль | Беседа о домашних животных |
| | Как узнать растение |
| | Мой домашний любимец |
| | Снег в лесу и в городе |
| Март | Жизнь диких зверей весной |
| | Посадка гороха в уголке природы |
| | Кто просыпается весной? |
| | Наблюдение и уход за растением в уголке природы |
| Апрель | Птицы |
| | Составление описательных рассказов о комнатных растениях |
| | Весеннее наводнение, опасный лед |
| | Кто весной возвращается домой |
| Май | Путешествие в весенний лес |
| | Правила друзей леса |
| | Дома появился питомец |
| | Что изменилось в жизни человека с приходом весны |

Перспективный план по образовательной области «Познавательное развитие», раздел «Формирование элементарных математических представлений» в соответствии с парциальной программой «Игралочка», автор Л. Г. Петерсон.

| Месяц | Тема занятия |
|----------|--|
| Сентябрь | Повторение |
| | Повторение |
| | Повторение |
| | Пространственные отношения |
| | Счет до четырех Число и цифра 4 |
| Октябрь | Квадрат |
| | Куб |
| | Вверху, внизу |
| | Сравнение по ширине |
| Ноябрь | Счет до 5. Число и цифра 5 |
| | Овал |
| | Внутри, снаружи |
| Декабрь | Впереди, сзади, между |
| | Пара |
| | Прямоугольник |
| | Числовой ряд |
| | Повторение |
| Январь | Повторение |
| | Повторение |
| Февраль | Ритм (поиск и составление закономерностей) |
| | Порядковый счет |
| | Сравнение по длине |
| | Счет до семи. Число и цифра 7 |
| Март | Повторение. Числа и цифры 1-7 |
| | Сравнение по толщине |
| | Сравнение по высоте |
| | План (карта путешествий) |
| Апрель | Счет до 8. Число и цифра 8 |
| | Сравнение по длине, ширине и толщине |
| | Цилиндр |
| | Конус |
| Май | Призма и пирамида |
| | Геометрические тела |
| | Повторение |
| | Повторение |

Перспективный план по образовательной области «Речевое развитие» по программе О. С. Ушаковой

| Месяц | Тема занятия |
|----------|--|
| Сентябрь | Описание игрушек: кошки и собаки |
| | Составление рассказа по картине «Кошка с котятами |
| | Описание игрушек: собаки и лисы |
| | Составление описательного рассказа о питомцах. |
| Октябрь | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек |
| | Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» |
| | Составление сюжетного рассказа по ролям |
| | Придумывание загадок-описаний об игрушках |
| Ноябрь | Составление рассказа по картинке (собака со щенками) |
| | Описание игрушек: белки, зайчика, мышонка |
| | Составление рассказа о любимой игрушке |
| | Составление рассказа-описания «Зимняя одежда» |
| Декабрь | Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» |
| | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу» |
| | Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза» |
| | Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк» |
| | Разучивание стихотворений к новомуднему празднику |
| Январь | Составление рассказа «Как я встречал Новый год» |
| | Составление описания внешнего вида, одежды человека |
| Февраль | Составление рассказа с использованием предложенных предметов |
| | Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка» |
| | Описание потерявшихся зайчат по картинкам |
| | Составление рассказа по картине «Мать моет посуду» |
| Март | Составление описания животных по картинкам |
| | Составление описания по лексической теме «Овощи» |
| | Употребление в речи слов с пространственным значением |
| | Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники» |
| Апрель | Описание внешнего вида животных |
| | Составление рассказа по картине «Куры» |
| | Составление описаний персонажей сказки «Теремок |
| | Определение специфических признаков предметов |
| Май | Определение предмета по его специфическим признакам |
| | Описание внешнего вида детенышей животных |
| | Рассказ Е. Чарушина «Воробей» |
| | Составление описательного рассказа «Одуванчики» |

Перспективный план по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по программе И. А. Лыковой «Цветные ладошки»

| Месяц | Тема занятия |
|---|--|
| Сентябрь | Рисование «Осенний букет» |
| | Макет коллективный «Корабль для Осени» |
| | Аппликация предметная «Поезд мчится, тук-тук-тук» |
| | Рисование предметное с элементами аппликации «Картинки для наших шкафчиков» |
| | Рисование «Посмотрим в окошко» |
| | Аппликация коллективная «Цветочная клумба» |
| | Рисование отпечатком листа «Осенние деревья» |
| | Лепка предметная «Жуки на цветочной клумбе» |
| | Рисование «Яблочки на тарелочке» |
| | Аппликация «Цветной домик» |
| Октябрь | Рисование «Вот какой у нас арбуз» |
| | Лепка с элементами конструирования из природного материала «Петя-петушок-золотой гребешок» |
| | Рисование по представлению «Храбрый петушок» |
| | Аппликация из природного материала на бархатной бумаге |
| | Рисование красками «Яблоко спелое, красное, сладкое» |
| | Аппликация из осенних листьев и семечек арбуза «Золотые подсолнухи» |
| | Лепка «Мухомор» |
| Ноябрь | Рисование модульное «Кисть рябинки, гроздь калинки» |
| | Лепка сюжетная «Во саду ли, в огороде» |
| | Рисование красками «Мышь и воробей» |
| | Аппликация обрывная «Тучи по небу бежали» |
| | Рисование с элементами аппликации «Зайка серенький стал беленьким» |
| | Лепка сюжетная «Вот ежик, ни головы, ни ножек» |
| | Аппликация декоративная «Полосатый коврик для кота» |
| Декабрь | Аппликация сюжетная «Заюшкин огород» |
| | Рисование декоративное с элементами аппликации «Перчатки и котятки» |
| | Конструирование из бумаги «Волшебные снежинки» |
| | Рисование «Снегири на рябине» |
| | Аппликация из пряжи «Лисичка-сестричка» |
| | Рисование «Морозные узоры» |
| | Лепка сюжетная «Снегурочка танцует» |
| | Рисование «Зимний лес» |
| | Лепка сюжетная «Дед Мороз принес подарки» |
| Аппликация с элементами рисования «Праздничная елочка» (открытка) | |
| Январь | Рисование с элементами аппликации «Наша елочка» |
| | Лепка сюжетная «Снежная баба-франтиха» |
| | Рисование красками «Снеговика в шапочках и шарфиках» |
| | Рисование цветными карандашами «Кто-то в рукавике живет» |
| | Лепка сюжетная «Два жадных медвежонка» |

| | |
|---------|--|
| Февраль | Лепка коллективная «Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке). |
| | Рисование «Как розовые яблоки, на ветках снегири» |
| | Аппликация «Избушка лубяная и ледяная» |
| | Рисование гуашевыми красками «Мишка и мышка» |
| | Лепка предметная Веселые вертолеты |
| | Рисование «Сова и синица» |
| | Аппликация «Быстрокрылые самолеты» |
| | Рисование с элементами аппликации «Храбрый мышонок» |
| Март | Лепка рельефная из пластилина или соленого теста «Цветы-сердечки». |
| | Рисование декоративное с натуры «Веселые матрешки». |
| | Лепка коллективная «Чайный сервиз для игрушек» |
| | Рисование с элементами аппликации «Красивые салфетки» |
| | Лепка декоративная «Филимоновские игрушки-свистульки» |
| | Рисование с элементами аппликации «Сосульки на крыше» |
| | Лепка декоративная «Курочка и петушок» |
| | Рисование с элементами аппликации «Воробьи в лужах» |
| Апрель | Обрывная аппликация «Живые облака» |
| | Рисование с элементами аппликации Кошка с воздушными шарами. |
| | Рисование «Звезды и кометы» |
| | Аппликация «Ракеты и кометы» |
| | Лепка «По реке плывет кораблик» |
| | Рисование с элементами аппликации «Мышонок-моряк» |
| | Лепка коллективная «Наш аквариум» |
| | Рисование с элементами аппликации «Рыбки играют, рыбки сверкают» |
| Май | Рисование дидактическое «Радуга-дуга, не давай дождя» |
| | Аппликация сюжетная с элементами рисования «У солнышка в гостях» |
| | Рисование фантазирование по замыслу «Путаница-перепутаница» |
| | Лепка коллективная «Муха-цокотуха» |
| | Рисование «Одуванчики-солнышки» |
| | Аппликация «Носит одуванчик желтый сарафанчик» |
| | Рисование тычком «Распустилась сирень» |
| | Аппликация-мозаика «Весенний букет» |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль «Наш дом – Южный Урал»

Материально-техническое обеспечение модуля

| № п/п | Мероприятия |
|-------|---|
| 1. | Оборудование: Музыкально-спортивный зал -детские национальные музыкальные инструменты; -Экспозиция «Южный Урал» |
| 2 | Интерактивное оборудование: Проектор – 2 шт. Интерактивный экран – 1 Ноутбук – 2 шт. |
| 3 | Обучающие зоны в группах 3. мини-музей в дошкольных группах; 4. патриотический уголок «Мой родной край - Южный Урал» |

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

- Агашева, Н.С. Народные игры для детей: организация, методика, репертуар /Н.С.Агашева, И.С.Слепцова, И.Л.Морозов. - М., 1995.
- Аникин, В.П. Мудрость народная. Жизнь человека в русском фольклоре /В.П.Аникин. -М., 1994.
- Аркаим. Исследования, поиски, открытие. - Челябинск, 1995.
- Арнхейм, Р. Новые очерки по психологии искусства [Текст]/ Р.Арнхейм; пер. с англ. - М.: Прометей, 1994. - 352 с.
- Афанасьев, А.И. Поэтические воззрения славян на природу А.И.Афанасьев. - М., 1994.
- Бабунова, Е.С. Педагогическая стратегия этнокультурного воспитания детей 5-7 лет в условиях полилогического пространства дошкольного образовательного учреждения /Е.С.Бабунова. - М.: Издательский Дом Академии Естествознания, 2012.
- Байбурин, А.К. Жилище в обрядах и представлениях восточных славян /А.К.Байбурин. - Л., 1983.
- Баканов, В.П. Из истории Оренбургского казачества /В.П.Баканов. - Магнитогорск, 1993.
- Барaduлин, В.А. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский расписной дом /В.А.Барaduлин. - Л.: Художник РСФСР, 1987.
- Барaduлин, В.А. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу [Текст] / В.А.Барaduлин. - Свердловск: Сред-Урал. кн. изд-во, 1982. - 110 с.
- Барaduлин, В.А. Уральский букет: народная роспись горно-заводского Урала [Текст] / В.А. Барaduлин. - Свердловск: Сред.- Урал. кн. изд-во, 1987. - 126 с.
- Барaduлин, В.А. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский расписной дом [Текст] / В.А. Барaduлин. - Л.: Художник РСФСР, 1988.- 198 с. .
- Башкирские предания и легенды. - Уфа, 1985.
- Башкирское народное творчество. - Уфа, 1988.
- Башкирское народное творчество. Пословицы, поговорки, приметы, загадки. - Уфа, Башк. кн. изд-во, 1997.
- Башкирское народное творчество. Предания и легенды. - Уфа, Башк. кн. изд-во, 1987.
- Большой психологический словарь [Текст]/ под. ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. - 3-е изд. доп. и перераб. - СПб.: Прайм - ЕВРОЗНАК, 2006. - 672 с.
- Бореев, Ю.Б. Эстетика [Текст]: 2 т. /Ю.Б. Бореев. - Смоленск: Русич, 1997-Т. 1. - 576 с.

- В круге жизни. Семейные праздники, обычаи, обряды. - Пермь, 1993.
- Виноградов, И.Б. Страницы древней истории Южного Урала/И.Б.Виноградов. - Челябинск, 1997.
- Волчегорская, Е.Ю. Личностно ориентированное эстетическое воспитание в начальной школе [Текст]: монография / Е.Ю. Волчегорская-М.: Компания Спутник+, 2007.-159 с.
- Вохринцева, С.В. Учимся рисовать. Урало-сибирская роспись [Текст]/ С.В. Вохринцева. - Екатеринбург: Страна Фантазий, 2005.
- Выготский, Л.С. Психология искусства [Текст]/ Л.С. Выготский. - Ростов -н/Дону: Феникс, 1998. - 480 с.
- Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте: психологический очерк [Текст] / Л.С. Выготский. - М.: Просвещение, 1991. - 93 с.
- Галигузов, И.Ф. Народы Южного Урала: история и культура /И.Ф.Галигузов. - Магнитогорск, 2000.
- Галигузов, И.Ф. Станица магнитная. От станицы Магнитной до города металлургов /И.Ф.Галигузов, В.П.Баканов. - Магнитогорск, 1994.
- Галяутдинов, И. Поиграем вместе, друзья И.Галяутдинов. - Уфа, 1995.
- Голошумова, Г.С. Воспитание гуманистических представлений младших школьников на материале декоративно-прикладного искусства Урала [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / Г.С. Голошумова. - Екатеринбург, 1995.- 19 с.
- Гончарова, Н. Матрешка в жизни ребенка /Н.Гончарова //Дошкольное воспитание. - №12. - 1990.
- Григорьева, Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности [Текст] / Г.Г.Григорьева. - Москва: Академия, 2000.
- Гриер, О.М. Гравюра на стали из Златоуста [Текст] / О.М. Г'риер, Б.С. Самойлов, В.А. Ячменев. - Челябинск: Юж.-Ур. кн. изд- во, 1994.-192 с.
- Давыдова, С.Д. Искусство как фактор формирования ценностных ориентаций личности [Текст]/ С.Д. Давыдова // Эстетическое образование и период детства: традиции, новации, реальность. Материалы Международных педагогических чтений «Образование и детство - XXI век». - Екатеринбург: Урал. Гос. пед. ун-т, 2004. - С. 53 - 58.
- Даль, В.И. Пословицы, поговорки, прибаутки русского народа /В.И.Даль. - СПб., 1997.

Модуль «Театральная шкатулка»

Материально- техническое обеспечение программы

Оснащение для организации театрально- игровой деятельности.

| Помещение | Оснащение | Кол- во |
|-----------------------------|--|--------------|
| Музыкальный, спортивный зал | -большая складная ширма | - 1шт. |
| | -маленькая ширма для настольного театра | -1 шт. |
| | -фланелеграф | - 1 шт. |
| | -стойка- вешалка для костюмов | -1 шт. |
| | -костюмы, парики, атрибуты для постановки сказок | -для 3сказок |
| | -театр картинок | -5 шт. |
| | -театр игрушек | -4 шт. |
| | -театр масок | -8 шт. |
| | -пальчиковый театр | -3 шт. |
| | -теневого театр | -2 шт. |
| | -театр марионеток | -1шт. |
| | -театр Би-ба-бо | -4 шт. |
| | -аудиозаписи музыкальных произведений | -15 дисков |
| | -видео- фонотека литературных произведений | -12 дисков |
| | -музыкальные игрушки | |
| -музыкальный центр | -1шт. | |

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения.

1. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. Гончарова О.В. и др. Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
3. Караманенко Т.Н. Кукольный театр – дошкольникам.- М.: Просвещение, 1969.
4. Лебедев Ю.А. и др. Сказка как источник творчества детей /Пособие для педагогов дошкольных учреждений/. - М.: ВЛАДОС, 2001.
5. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2001.
6. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. - М.: Школьная пресса, 2000.
7. Сорокина Н. Д. Сценарии театральных кукольных занятий.- М.: АРКТИ, 2007.
8. Сорокина Н.Б., Миланович Л.Г. Авторская программа «Театр – творчество – дети»
9. Толченев О.А. Сценарии игровых и театрализованных представлений для детей разного возраста: Нескучалия. - М.:ВЛАДОС, 2001.
10. Чистякова М.И. Психогимнастика. – М.: Просвещение, 1990.
11. Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
12. Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду» М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 144 с.

Специальные мероприятия.

Для выявления интересов детей в группах изготавливаются выставки книг со сказками, проводятся викторины « В гостях у сказки».

В работе используем разные виды театра:

6. *Пальчиковый театр* – способствует лучшему управлению движениями собственных пальцев.
7. *Театр кукол на столе* – способствует владению техникой управления куклами настольного театра (куклы из бумажных конусов, цилиндров, коробочек, игрушки из ткани, меха, поролон и т.д.)
8. *Театр ложек, верховые куклы (бибабо, куклы на ганите*)* – знакомство детей с театральной ширмой, основами кукловодства.
9. *Куклы-марионетки, куклы с «живой рукой*
10. *Люди-куклы и тростевые куклы.*

Для детей младших групп показываем спектакли: «Кошкин дом», «Три медведя», «Теремок», «Лиса и заяц», спектакли «Золушка», «Колосок» (по украинской народной сказке).

Особенности развивающей предметно-пространственной среды.

Обязательным условием развития творческих способностей дошкольников является самостоятельная деятельность в театрализованной деятельности.

- При оформлении театрального уголка, используется все пространство помещения, и место использования материалов не должно быть замкнуто местом его расположения, т.е., используется принцип *мобильности*.
- Чтобы обеспечить развивающий характер среды необходимо выполнение принципа *сменяемости* материал.

- Важно предусмотреть и принципы: *многофункциональности, эстетичности и доступности*, всего предлагаемого материала.

театрально-игровое оборудование:

- большая складная ширма,
- маленькая ширма для настольного театра,
- фланелеграф,
- простейшие декорации,
- стойка-вешалка для костюмов.

Костюмы, маски, парики, атрибуты для постановки 4-5 сказок.

Разные виды кукольного театра:

- театр картинок,
- театр игрушки,
- театр масок,
- пальчиковый,
- перчаточный,
- театр Би-ба-бо,
- театр марионеток,
- теневой театр фигур,
- тростевые куклы,
- куклы с живой рукой и др.

Технические средства обучения:

- аудиозаписи музыкальных произведений,
- записи звукошумовых эффектов,
- музыкальные игрушки,
- видео-фонотеки литературных произведений.

4. Федеральная рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка.

- Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде⁴.
- Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России^{5 6}.
- Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и

⁴ Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063).

⁵ Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

⁶ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹¹.

- Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.
- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
- С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
- Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.
- Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

1. Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и

процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
- Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.
- Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

- Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

- Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|------------------------|--------------------------|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовнонравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту. |

| | | |
|------------------------------|--|---|
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | <p>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.</p> <p>Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</p> |
| Познавательное | Познание | <p>Проявляющий интерес к окружающему миру.</p> <p>Любознательный, активный в поведении и деятельности.</p> |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | <p>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> |

| | | |
|--------------|--------------------|---|
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-формительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). |

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

| Направления воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|------------------------|--------------------------|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовнонравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |

| | | |
|------------------------------|--|--|
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье/ жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |

| | | |
|--------------|--------------------|--|
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

2. Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации.

- Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.
- Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.
- Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).
- Программа воспитания учитывает условия, существующие в ДОО, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

Воспитывающая среда образовательной организации.

1) Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

2) При описании воспитывающей среды целесообразно учитывать:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Общности образовательной организации.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Задачи воспитания в образовательных областях.

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

б) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеотрекеры организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);
- наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же её содержанию.

Например, уголок «Краткой информации», «Отдых», «В кругу семьи», «Увлечения», «Новогодняя елочка», «Семья», «Конкурс стенгазет», «Выставка для пап(мам)», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Космос», «Овощи с грядки»

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями)

(Например: «Почта доверия», «Волшебный сундучок», «Ларец пожеланий и предложений», «Душевный разговор»);

- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов) «Посиделки», «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица»).
- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести. (сайт ДОУ, социальные сети и др.)).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- **папки–передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

Примерный перечень пособий

Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. М.: Политиздат, 1985.

Алексеева Е.Е. «Проблемы адаптации родителей и детей к детскому саду» / Научно – практический журнал «Дошкольная педагогика». 2007. № 2 (35) С.59 – 62.

Алёшина Ю.Б. «Индивидуальное и семейное консультирование», М., 1994 - 236 с.

Алиева, Т. Детский сад и семья: возможности социального партнерства / Т. Алиева, А. Стасюк, Е. Фадеева, Ю. Асланова, Г. Уварова // Дошкольное воспитание. – 2011

- Андреева Т.В. «Психология семьи: Учеб. пособие»», СПб.: - 2007 – 187 с.
- Анишина В.И. «Семейные проблемы. Юридические способы решения», М., 2004 – 160 с.
- Антипина Г.А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ//Воспитатель ДОУ. - 2011. - №12. - С. 88-94
- Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М.,1993.
- Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М., 2001.
- Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М.: «Карапуз», 2002.
- Байбородова Л.В. Взаимодействие школы и семьи. - М.: "Академия развития", 2009.- 224 с.
- Бабыбина Т.Ф., Гильманова Л.В., Головенко В.Э. Диалог с родителями. Методический аспект взаимодействия детского сада и семьи /Управление детским садом/ .– М.: ТЦ Сфера, 2016.-128с.
- Бабаева, Т. И. Развивающий потенциал традиций межвозрастного общения детей и взрослых в детском саду / Т. И. Бабаева, А. Г. Николаева // Детский сад: теория и практика. — 2014. — №3. — С. 6—13.
- Бабунцова, Е. С. Психология семьи и семейного воспитания : учеб.-метод, комплекс / Е. С. Бабунцова. — Магнитогорск :МаГУ, 2013. — 68 с.
- Безрукова, О. Н. Модели родительства и родительский потенциал: межпоколенный анализ / О. Н. Безрукова // СОЦИС. — 2014. — № 1. — С. 66—81.
- Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы. Минск, 2001.
- Березина В.А, Виноградова Л.И. Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча. С.-Пб.: Каро, 2005 г.
- Бутырина Н.М. Технология новых форм взаимодействия ДОУ с семьей. - М.: "Белгор. гос. ун-т", 2009. - 177 с.
- Виноградова, Л.И., Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча/ Л.И. Виноградова, О.И. Волжина.С. - Пб.: Каро, 2005
- Володина, Л. О. Духовно-нравственные ценности воспитания в русской семье / Л. О. Володина // Педагогика. — 2011. — № 4. - Гаранина, Е. Ю. Семьеведение : учеб, пособие / Е. Ю. Гаранина, Н. А. Коноплева, С. Ф. Карабанова. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2013. URL: https://lib.rin.ru/book/semevedenie-uchebnoe-posobie_n-a-konopleva/text (датаобращения: 05.11.2018).
- Воспитатели и родители./ Сост. Л.В.Загик, В.М.Иванова. – М.: Просвещение, 1985.
- Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
- Вместе с семьей. Пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 2005
- Гарбузов, В. И. Воспитание ребенка в семье. Советы психотерапевта / В. И. Гарбузов. — СПб. : КАРО, 2009. — 296 с.
- Глебова С.В. Детский сад - семья: аспекты взаимодействия. - М.: "Учитель", 2008. - 111 с.
- Гребенников, И.В. Воспитательный климат семьи. – М.: Сфера, 2013
- Давыдова О.И., Богославец Л.Г., Майер А.А. Работа с родителями в ДОУ. Этнопедагогический подход. _ М.: ТЦ СФЕРА, 2005.
- Далинина Т. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей // Дошкольное воспитание. 2000. N 1. - С. 41 - 49.
- Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.

Доронова Т.Н., Соловьева, Е.В., Жичкина А.Е. «Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: методическое руководство для работников ДОУ». М.: Линка – Пресс, 2001 г.

Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб.: Питер, 2015

Дронь, А. В. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников / А.В. Дронь, О.Л. Данилюк. - М.: Детство-Пресс, 2018. - 378 с.

Дронь, А.В. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Программа "Ребенок-педагог-родитель" / А.В. Дронь. - М.: Детство-Пресс, 2017. - 201 с.

Дуброва, В.П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи. Минск, 1997.

Дурова Н.В. Очень важный разговор. – М.: Мозаика – синтез, 2000.

Евдокимова, Н.В. Детский сад и семья: методика работы с родителями. М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. М.: СФЕРА, 2005

События образовательной организации.

Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей из других зданий детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

| События | Обязательные для проведения мероприятия | Возможные для проведения мероприятия |
|--------------------------|---|--|
| Календарные праздники | Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы | День знаний День матери День театра День смеха День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города |
| Фольклорные праздники | - | Масленица Яблочный Спас |
| Традиционные мероприятия | Выпускной | День именинника День рождения детского сада Конкурс Выставка Фестиваль Марафон |
| Спортивные праздники | Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок» | День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада |
| Акции | «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни» | Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога и др.) Акции патриотические («Патриоты», |

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Указанные формы совместной деятельности являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

- РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.
- РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.
- Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах Р1111С должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надёжности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

- РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.
- В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.
- РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебновспомогательных сотрудников.
- В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.
- В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

- Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.
- Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

**Перечень элементов РППС
для решения воспитательных задач по направлениям воспитания детей**

| Направления воспитания | Пространство (помещение) ДОО | Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом |
|-------------------------------|-------------------------------------|--|
| Патриотическое | Групповые помещения | Патриотический уголок Сюжетно-ролевые игры |
| | Территория ДОО | Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры |
| Социальное | Групповые помещения | Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения Библиотека Уголок развития речи Театральный уголок |
| | Территория ДОО | Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках |
| Познавательное | Групповые помещения | Коллекции Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования |
| | Территория ДОО | Огород Метеостанция Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках |
| Физическое и оздоровительное | Групповые помещения | Уголок физического саморазвития |
| | Физкультурный зал | Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря) |
| | Территория ДОО | Спортивная площадка Дорожка здоровья |
| Трудовое | Групповые помещения | Уголок дежурства Огород на подоконнике Сюжетно-ролевые игры |
| | Территория ДОО | Огород |
| Этико-эстетическое | Групповые помещения | Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок |

| | | |
|--|-----------------|--|
| | 122 | Сюжетно-ролевые игры |
| | Музыкальный зал | Мини-музей музыкальных инструментов |
| | Изостудия | Выставки Мини-музей карандаша (других изобразительных средств, бумаги) |
| | Территория ДОО | Искусственный водоем Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках |

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

3.Организационный раздел Программы воспитания.

Кадровые условия реализации Федеральной программы.

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225

(Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация федеральной образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО.

Перечень функциональных обязанностей должностей ДОО по организации воспитательной работы

| Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОО) | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
|--|---|
| Заведующий | <ul style="list-style-type: none">– Создание системы воспитательной работы в ДОО– Осуществление контроля за разработкой и внедрением программы воспитания– Организация работы с родителями по вопросам воспитания детей в семье |
| Заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе | <ul style="list-style-type: none">– Организация и координация разработки РПВ– Организация и координация воспитательной работы в ДОО– Определение круга полномочий и должностных обязанностей педагогических работников и персонала по воспитанию детей– Создание условий для повышения квалификации педагогических работников в вопросе воспитания детей |

| | |
|--------------------|--|
| | <p>¹²⁴ Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации</p> |
| <p>Воспитатель</p> | <ul style="list-style-type: none"> – Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды – Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы – Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера – Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации – Проектирование и реализация воспитательных программ – Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) – Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) – Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации – Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни – Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде – Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье |

| | |
|----------------------|---|
| | в решении ¹²⁵ вопросов воспитания ребенка |
| Помощник воспитателя | <ul style="list-style-type: none"> – Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены – Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях – Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности |

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации

В зависимости от возможностей, ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Федеральная программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Федеральной программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 3,0 до 4,0 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Вайдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 3,0 до 4,0 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей»,

муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз.

В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.

В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 3,0 до 4,0 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

«Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Герем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации⁷.

⁷ Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

Режим и распорядок дня в группах.

- Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.
- Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.
- Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.
- Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.
- Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.
- Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.
- При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по

содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20. Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим дня

Режим дня в ДОО устанавливается с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций ПООП ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Режим пребывания детей в ДОО предполагает не только определение временных рамок того или иного режимного момента (приём пищи, прогулка, организация занятий и т.д.), но и алгоритма их чередования (сон, бодрствование, отдых, образовательная нагрузка и т.д.) в соответствии с психофизиологическими особенностями и возможностями развития детей дошкольного возраста.

Режим дня в группах (3,0-4,0 лет)

Холодный период года

| Мероприятия | Время проведения |
|--|------------------|
| Дома | |
| Подъем, утренний туалет, закаливание | 6.30-7.30 |
| В дошкольном учреждении | |
| Прием и осмотр детей, измерение температуры тела, самостоятельная деятельность | 7.00-8.10 |

| | | |
|---|-----|-----------------------------|
| Утренняя гимнастика | 132 | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | | 8.20-8.20 |
| Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд | | 8.20-9.00 |
| Занятия | | 9.00-9.15; 9.25-9.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность | | 9.20- 9.55 |
| Подготовка к прогулке | | 9.55- 10.15 |
| Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд) | | 10.15-11.25 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | | 11.25-11.35 |
| Обед | | 11.35-12.00 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание | | 15.00-15.15 |
| Полдник | | 15.30-15.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность | | 15.20-16.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | | 16.15 - 16.30 |
| Подготовка к прогулке | | 16.30-16.55 |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | | 17.00-19.00 |
| Дома | | |
| Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры. | | 18.30 (19.00)-20.30 (21.00) |
| Ночной сон | | 20.30 (21.00)-6.30 (7.30) |

Теплый период года

| Мероприятия | Время проведения |
|--|-------------------------|
| <i>Дома</i> | |
| Подъем, утренний туалет | 6.30-07.30 |
| <i>В дошкольном учреждении</i> | |
| Прием детей на улице, измерение температуры тела, игры, прогулка | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Возвращение в группу, гигиенические процедуры | 8.10 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | 8.45-9.30 |
| Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры. | 9.30-11.35 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание | 11.35-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.20 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 12.20-15.00 |

| | | |
|--|-----|---------------------------------|
| Постепенный подъем, закаливание | 133 | 15.00-15.15 |
| Полдник | | 15.15-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | | 15.30-16.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | | 16.15 - 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | | 16.30-18.30 (19.00) |
| <i>Дома</i> | | |
| Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | | 18.30 (19.00)- 20.30 (21.00) |
| Ночной сон | | 20.30 (21.00)- 6.30 (7.30) |

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

| Вид организации | Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации | Количество обязательных приемов пищи |
|--|--|---|
| Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру | 12 часов | завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин |

Циклограмма воспитательной работы с детьми

| Режимные моменты | Совместная деятельность взрослых и детей | | Создание условий для самостоятельной деятельности | Воспитательная деятельность в семье |
|------------------|---|--|---|--|
| | Совместная деятельность в режимных моментах | Индивидуальная работа с детьми | | |
| Утро | <p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на</p> | <p>Воспитание нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание интереса к творческой деятельности.</p> <p>Воспитание культуры общения.</p> | <p>Воспитание интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p> | <p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой,</p> |

| | | | | |
|------------------------------|--|---|--|--|
| | улице). | | | произведениями искусства. |
| Завтрак | <p>Воспитание положительного настроения на прием пищи.</p> <p>Воспитание вежливости.</p> <p>Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.</p> | <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.</p> <p>Воспитание культуры поведения.</p> | <p>Воспитание культуры пользования столовыми приборами.</p> | <p>Воспитание гуманных чувств.</p> <p>Воспитание культуры поведения в общественных местах.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.</p> |
| Образовательная деятельность | <p>Воспитание активного интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Воспитание инициативность, ответственность, самостоятельность</p> <p>Формирование умения работать в паре, группе, команде.</p> <p>Формирование творческого мышления.</p> | <p>Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении.</p> <p>Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.</p> | <p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p> | <p>Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.</p> <p>Воспитание ответственности и самостоятельности.</p> <p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p> |
| Прогулка | <p>Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру.</p> <p>Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности.</p> <p>Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.</p> | <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания.</p> <p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.</p> | <p>Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.</p> | <p>Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.</p> |
| Обед | <p>Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.</p> | <p>Воспитание желания заботиться о сверстниках.</p> | <p>Воспитание культуры приема пищи.</p> | |
| Сончас | <p>Воспитание положительного</p> | <p>Формирование навыков личной</p> | <p>Воспитание привычки к опрятности и</p> | |

| | | | |
|----------|--|---|---|
| | отношения ко сну. | гигиены. ¹³⁵ | чистоте. |
| Полдник | Воспитание привычки следить за своим внешним видом. | Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений. | Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи. |
| Вечер | <p>Воспитание любви и интереса к книге.</p> <p>Воспитание эмоционального отношения к литературным героям.</p> <p>Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты.</p> <p>Воспитание дружеских взаимоотношений в игре.</p> <p>Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.</p> | <p>Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.</p> <p>Воспитание бережного отношения к окружающему миру.</p> <p>Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.</p> | <p>Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства.</p> <p>Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.</p> |
| Ужин | Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности. | Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений. | Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. |
| Прогулка | <p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр.</p> <p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> | <p>Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру</p> <p>Воспитание ценностного отношения к природе.</p> | Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры. |

| | | |
|------------|---------|----------|
| Показатель | Возраст | Норматив |
|------------|---------|----------|

Требования к организации образовательного процесса

| | | |
|---|-------------------|-----------|
| Начало занятий не ранее | все возрасты | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возрасты | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | от 3,0 до 4,0 лет | 15 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 3,0 до 4,0 лет | 30 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возрасты | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возрасты | 2-х минут |

| Показатели организации режима дня | | |
|---|----------------------|---------------|
| Продолжительность ночного сна не менее | 4,0-7,0 лет | 11 часов |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 4,0-7,0 лет | 2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7,0 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возрасты | 1 час в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возрасты | 07 ч 00 минут |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7,0 лет | 10 минут |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по
-

климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Календарный план воспитательной работы и перечень основных государственных и народных праздников в календарном плане

| Тема/ Событие | Мероприятия, события, проекты | | | Ценности |
|---|--|--|--|--|
| | Ранний возраст | Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст | |
| СЕНТЯБРЬ | | | | |
| 1 неделя «До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад»/ 1 сентября - День знаний, 3 сентября – День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом | -Беседа с детьми «Мы уже большие» -Развлечение: «До, свидания лето!» | -Экскурсия по территории детского сада -Беседа «Лето красное прошло» -Итоговое событие: Стенгазета «Как проводим время вместе» | -Беседа: Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдёшь!», «Наша группа» -Наблюдение за сезонными изменениями в природе -Сюжетно-ролевая игра «Детский сад», «Школа» -Итоговое мероприятие: Изготовление альбома «Школьные принадлежности» | Человек Дружба Знания Семья |
| 2 неделя «Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета»/ 8 сентября – Международный день распространения грамотности, 13 сентября - День города | -Фотовыставка «Моя семья» -Рассматривание картинок, изображающих семью -Игры-забавы «Этот пальчик дедушка», «Ладушки», «Сорока», «Коза рогатая» и т.д. -Игры с сюжетными игрушками «Угостим Мишку чаем», «Уложим куклу спать» -Рассказывание и | -Акция «Месячник безопасности» -Оформление фотоальбома «Мы гуляем по городу» -Выставка «Я люблю свой край родной» -Он-лайн экскурсия «По улицам родного города» -Выставка рисунков «Мой город» | -Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство» -Беседа «Я в своем городе» -Беседа «Моя родина», «Знаменитые люди малой Родины» - Искусствоведческая беседа «Путешествие в мир Дымковской игрушки» -Квест-игра «Назови достопримечательн | Человек Дружба Культура Красота Природа Знания Семья |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| | показ сказки «Теремок» | 139 | ости города» | |
| 3 неделя «Урожай»/ Выставка даров осени | -Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (рассматривание овощей и фруктов) -Хороводные игры -Рассказывание и показ сказки «Репка» | -Фотоальбом «Мой любимый овощ или фрукт» -Создание атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Магазин фруктов» | -Беседа «Правила поведения в лесу» -Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.) | Человек Труд Природа Здоровье Семья Знания |
| 4 неделя «Краски осени»/ «Праздник Осени», 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников | -Наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся) -Семейная фотовыставка «Краски осени» -Выставка «Осенние листья» -Чтение и рассматривание книг об осени | -Выставка семейных фотографий «Я люблю осень» -Картинки с изображением осенней одежды -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Прогулка в осеннем лесу» -Сюжетные картинки на тему «Осень» | -Детское книгоиздательство: книга «Грустные и веселые истории и рисунки про осень» -Беседа «Мы веселые туристы» -Изготовление коллективного макета «Осенний лес» -Дары осени: осенние угощения» -Совместный труд с родителями («Приведи свой участок в порядок») | Природа Родина Человек Здоровье Красота Культура Знания |
| ОКТАБРЬ | | | | |
| 1 неделя «Я - человек»/ 1 октября – Международный день пожилых людей, Международный день музыки, 4 октября – День защиты животных, 5 октября – День учителя | -Картины для рассматривания (девочка чумазая, девочка аккуратная) -Дидактическая кукла в сезонной одежде для рассматривания и игры -Совместная деятельность с родителями «одежда для уголка ряженья для девочек и мальчиков» | -Совместное рассматривание и обсуждение картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду) -Совместная деятельность с родителями «Кукла своими руками» | -Просмотр видеоролика «Анатомия человека» -Мини-проект «Пожилые люди в жизни страны и семьи» -Изготовление и презентация совместного детско-родительского альбома «Старшее поколение нашей семьи» ко Дню пожилого человека -Ознакомление с профессиями | Человек Здоровье Знания Труд Красота |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | | 140 | <p>бабушек и дедушек</p> <p>-Выставка «Моё хобби» (совместное участие детей и родителей)</p> <p>- Социальная акция «ДоброПочта», «Открытка для бабушки, дедушки»</p> | |
| <p>2 неделя</p> <p>«Здоровейка»/</p> <p>Акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам, «Спортивные традиции нашей семьи»,</p> | <p>-Тематическое занятие «В стране Феи чистоты»</p> <p>-Фотовыставка «Если хочешь быть здоров – закаляйся!»</p> <p>-Наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку»</p> | <p>-Изготовление кулинарной книги «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи»</p> <p>-Наборы для сюжетных игр «Как накрыть на стол»</p> <p>-Беседы о спортсменах, о ЗОЖ</p> | <p>-Беседы о спортсменах-чемпионах, гордости Южного Урала;</p> <p>-Проектная деятельность «Факторы, нарушающие здоровье»</p> <p>-Обсуждение ситуаций и их последствий</p> <p>-Выставка семейных газет и альбомов «Ромашка нашего здоровья», «Пирамида калорийности»</p> | <p>Человек</p> <p>Здоровье</p> <p>Знания</p> |
| <p>3 неделя</p> <p>«Народная культура и традиции»/</p> <p>Выставка «Быт и традиции народов России»,</p> <p>День отца в России</p> | <p>-Мини музей «Матрешки»</p> <p>-Совместная деятельность с родителями домашнее чтение (песенки, потешки)</p> <p>-Слушание народной музыки; пение народных песен, потешек и др.</p> <p>-Игры – забавы</p> <p>-Ситуация «В гости к кукле Маше», «День рождения Мишки Топтыжки»</p> | <p>-Конкурс художественного чтения «Читай-ка»</p> <p>-Посещение выставок народных промыслов</p> <p>-Выставка «Русская изба»</p> <p>-Народные игрушки, предметы обихода (посуда деревянная, печка, горшки)</p> <p>-Рассматривание картинок о народных промыслах (дымковская игрушка)</p> | <p>-Спортивный досуг «Вместе весело»: подвижные игры русского народа</p> <p>-Беседа «Быт и традиции русского народа»</p> <p>-Поделки макетов: «Традиционные жилища народов России»</p> <p>-Развлечение: познавательный – тематический вечер «Традиции и обычаи русского народа»</p> | <p>Человек</p> <p>Родина</p> <p>Дружба</p> <p>Культура</p> <p>Красота</p> <p>Знания</p> <p>Семья</p> <p>Труд</p> |
| <p>4 неделя</p> <p>«Наш быт»/</p> <p>Театрализованная деятельность</p> | <p>-Игры с предметами: «Накроем на стол», «Сварим кашу, суп», «Уложим</p> | <p>-С/р игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Наш детский сад», «Семья»,</p> | <p>-Проектная деятельность «Предметы быта из прошлого в будущее»</p> | <p>Родина</p> <p>Дружба</p> <p>Культура</p> <p>Красота</p> <p>Знания</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|------|
| | Катю спать» (с использованием колыбельных) -Экскурсии по группе, рассматривание предметов, игрушек -Игровые ситуации «Постираем одежду для куклы», «Поможем няне собрать игрушки», «Уберем машинки в гараж», «Поставим посуду на полочку» | «Шоферы» ⁴¹ «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей» -Чтение книг: К.И Чуковского «Мойдодыр», «Федорино горе» | -Подготовка к театрализованной деятельности (создание атрибутов, распределение ролей) -Театр для малышей «Приходите в гости к нам, мы спектакль покажем Вам!» | Труд |
|--|---|--|---|------|

НОЯБРЬ

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| 1 неделя «Дружба», «День народного единства»/ 4 ноября: День народного единства, Акция «Мир добра и толерантности» | -Музыкальная игра «Мой дружок» -Чтение стихотворений А. Барто «Лошадка», «Зайка», «Мишка», «Вот так защитник!» -Игры «Мой друг, Мишка», «Позовем друзей на чай», «Помоги другу» -Рассматривание иллюстраций о друзьях -Коллективная работа «Подарок для друга» -Тематическая беседа «Дружим с волшебными словами» | -Акция «Мир добра и толерантности» -Выставка книг о дружбе -Праздник Дружбы -Акции «День добрых дел», «Подари улыбку» | -Беседа о командных видах спорта, взаимопомощи, общей цели, дружеских, сплочённых отношений в команде - не возможна победа -Познакомить с историческим событием, вошедшим в основу провозглашения 4 ноября праздничным днем -Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна -Поздравительная открытка к празднику | Родина Дружба Культура Красота Знания Семья |
| 2 неделя «Животный мир»/ 8 ноября: День памяти погибших при исполнении | -Экскурсия в городской зоопарк -Наблюдение за питомцем, привлечение детей к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и | -Путешествие-игра «В мире животных» -Проект «О чем рассказали звери» -Продуктивная деятельность «Красная книга России» | -Беседа «Животные Урала» -Конструирование «Игрушки-животные», «Зоопарк» (лего – конструктор) -Акции: «Нарисуй | Природа Дружба Человек Труд Здоровье Красота Знания |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| <p>служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России, Социальная акция «Дари добро» - участие в сборе корма бездомным животным</p> | <p>т.д.) - Выставка рисунков «Животный мир» - Киноклуб «Мои домашние питомцы» (просмотр мультфильмов)</p> | <p>- проект⁴² «Мир животных» - Дидактическая игра по экологии «Зимовье зверей» - развивать познавательный интерес к миру природы - экологические акции «Помоги бездомным животным»</p> | <p>своё домашнее животное» (организатор ветеринарная клиника) - Киноклуб «Мои домашние питомцы» (просмотр презентаций) - проект «Природа вокруг нас»</p> | |
| <p>3 неделя «Миром правит доброта»/ Волонтерская акция «Птичья столовая»</p> | <p>- Акция «Накорми птиц зимой» (принеси угощение для птиц) - 12 ноября «Синичкин день» - Динамическая пауза «Мамам нужно помогать» - Чтение «Песенка друзей» С. Михалкова, произведений А. Барто «Игрушки», «Друзья» - Обыгрывание ситуации «Кукла заболела» - Драматизация детьми сказки «Теремок» - Игра-хоровод «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»</p> | <p>- Акция «Накорми птиц зимой» (развешивание кормушек на участке) - 12 ноября «Синичкин день» - Оформление альбома «Мы помощники» - Изготовление с ребёнком подарков-сюрпризов для близких из бросового материала - Выставка рисунков «Цветы для мамы»</p> | <p>- Акция «Накорми птиц зимой» (поход в лес, развешивание кормушек) - 12 ноября «Синичкин день» - Составление и оформление памятки «Покормите птиц зимой», о бережном отношении к животным, растениям к людям (родным, сверстникам и др.) - Оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о добрых поступках - Сказка-игра «Рассказы тетюшки Совы»</p> | <p>Природа Знания Человек Труд Красота Дружба</p> |
| <p>4 неделя «Кто как готовится к зиме?»/ 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации, День матери</p> | <p>- Дидактические игры «Собираемся на прогулку» - Рассматривание картинок о животных «У кого какая шубка»</p> | <p>- Почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки - Иллюстрации по теме «Зайцы на снегу», Медведь в берлоге», «Белки на дереве»</p> | <p>- Выставка «Добрая зима для животных» - Сказка-игра «Рассказы тетюшки Совы» - Конкурс краткосрочных проектов в группе «Как готовятся к зиме дикие</p> | <p>Природа Знания Человек Труд</p> |

ДЕКАБРЬ

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| <p>1 неделя «Здравствуй, Зимушка- зима»/ 3 декабря: День неизвестного солдата; Международн ый день инвалидов (рекомендуетс я включать в план воспитательно й работы с дошкольникам и регионально и/или ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; Малые зимние и олимпийские игры</p> | <p>-Дидактическая игра «Поможем кукле выбрать зимнюю одежду и обувь» -Алгоритм последовательност и одевания на прогулку -Пальчиковые игры -Рассматривание картин, альбомов по теме</p> | <p>-Внести картотеку опытов -Драматизация сказки «Рукавичка» -Рассматривание альбомов «Зима» -Пальчиковые игры -Иллюстрации с изображением опасных ситуаций в зимнее время года -Исследовательская деятельность «холодный - теплый»</p> | <p>-Зимняя лаборатория «Эксперименты со снегом» -Выставка «Зимние фантазии из соленого теста» -Спортивный праздник «Мы Олимпийцы» -Творческая лаборатория «Необычная снежинка»</p> | <p>Природа Знания Человек Труд</p> |
| <p>2 неделя «Город мастеров» 8 декабря: Международн ый день художника; 9 декабря: День Героев Отечества;</p> | <p>-Познакомить детей с семейными традициями, обычаями (дни рождения, празднование Нового года, поздравление бабушек и дедушек - рисуем «Новогоднюю открытку») -Подготовить материал для тематической выставки поделок «Новогодняя игрушка»</p> | <p>-Конкурс «Заметная семья» -Познакомить детей с семейными традициями, обычаями -Рекомендовать родителям воспитанников проведение с детьми прогулки по городу</p> | <p>-Мастер-класс «Уральский букет», «Уральская кукла – берегиня» -Мастерская «Подарок родному городу» -Коллективная работа «Город мастеров» по замыслу -Оформление альбома «Искусство народов мира» -Виртуальные путешествия: «Каслинское литье», «Златоустовская</p> | <p>Труд Человек Знания Культура</p> |

| | | 144 | гравюра» | |
|---|--|--|--|--|
| 3 неделя «Этикет» 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; | -Пальчиковая игра «Дружные пальчики» -Игровое упражнения «Посмотрим на себя в зеркало, какие мы красивые и аккуратные» -Сюжетно-ролевая игра «В детский сад пришёл гость» -Проект «Первые шаги в мир хороших манер | -Игровое упражнение «Красиво накрытый стол для чая и обеда» -Прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (беседа о значении гигиенических навыков для здоровья) -Д/и «Кто я такой?» (называть части тела человека) - С/р игры «У нас в гостях бабушка», «Кафе-пиццерия» -Игровая ситуация «Мы едем в транспорте» -Проект «Путешествие в страну этикета» | -Всемирный день «Спасибо» -Мастерская Добра (изготовление благодарственных открыток или писем для родителей) - Д/и «Комплимент» -Игровая ситуация «Волшебные слова» -Презентация «В мире вежливых слов и поступков» | Человек Культура Знания Дружба Красота |
| 4 неделя «Новогодний калейдоскоп»/ Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка», Новогодние утренники. | -Рассматривание иллюстраций праздника - Экспериментальна я работа: опыт «Таяние сосульки» -Ситуативный разговор «Что мне подарит Дед Мороз» -Театр игрушек по сказке «Снегурочка и лиса» -Рассматривание елочных игрушек «Волшебная шкатулка» | -Сказка «Морозко» (перчаточный театр) -Рассматривание иллюстраций о празднике -Дидактическая игра на развитие познавательных процессов «Волшебная коробочка» -Опыт «замерзание воды» -Строительная игра «Постройка дома для Снегурочки и Деда Мороза» | -Открытие мастерской Деда Мороза -Панно для украшения группы «Снеговики в лесу» -Просмотр презентации «Великий Устюг – родина Деда Мороза» -С/р игра «Ждем гостей на Новый год» -Рассматривание иллюстраций «Как на Руси праздновали Новый год» -Проведение интервью «Что я жду от Нового года?» -Оформление | Человек Красота Культура Дружба Знания Труд |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| | | 145 | афиши к Новогоднему спектаклю, пригласительных билетов на праздник | |
| ЯНВАРЬ | | | | |
| 2 неделя «В гостях у сказки»/ Спортивное развлечение «Путешествие в сказку» | -Беседа: «В гостях у сказки» - Инсценировка сказ ки «Теремок» -Тематическое развлечение: «Путешествие по сказкам» -Итоговое мероприятие: Фольклорный досуг «В гостях у сказки» | -Драматизация сказки «Угадай героя» (учить узнавать героя по характерным признакам) -Рассматривание сюжетных иллюстраций «В гостях у сказки» -Книжкина больница -Предложить родителям принести книги, открытки на зимнюю тематику для мини – библиотеки -Игра «Составь сказки на новый лад» | -Изготовление макета к сказке «Заюшкина избушка» -С/р игра «Книжный магазин» -Инсценировка сказки «Заюшкина избушка» -Творческое рассказывание «Мой любимый сказочный персонаж» -Изготовление книжки-малышки -Беседа с детьми « Путешествие по сказкам Чуковского» (обобщить знания детей о писателе, его произведениях) | Человек Дружба Знания Красота Труд Здоровье |
| 3 неделя «Все профессии важны»/ Энциклопедии семейных традиций «Профессии моих родителей | -Ситуативный разговор по теме «Профессии» -Музыкальное развлечение по теме -Совместное творчество «стенгазета» | -Беседа «Как трудятся наши родители» (закреплять умение составлять последовательный рассказ из личного опыта) -Вечер загадок по теме -Создание фотоколлажа «Мир профессий» -Игры на развитие мелкой моторики «Профессии все важны» -Сюжетно-ролевая игра «В детском | -Чтение художественной литературы: Д. Родари «Чем пахнут ремесла», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», Э. Успенский «Бизнес крокодила Гены» -Беседа на тему «Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?» -Инсценировка по произведениям -Совместная деятельность изготовление | Семья Человек Труд Знания Здоровье |

| | | | | |
|---|--|--|---|-------------------------------|
| | | саду» ¹⁴⁶ | альбома «Профессии моих родителей» -Проектная деятельность: «Работа моих родителей на карте города Челябинск» | |
| 4 неделя «Транспорт»/ 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста, Акция «Заметная семья» | -Инсценированные песни «Веселый поезд» муз. Э. Компанейца -Выставка фото «Мой велосипед» -Чтение ст. С. Михалкова «Песенка друзей», А. Барто «Игрушки»; -Конструирование «Дорога для машин» -Игровая ситуация «Поедем в гости к кукле Машу»; «Поедем на автобусе/машине/поезде» -Прослушивание «Песенка Светофора» | -Рассказы о правилах поведения в транспорте, на улице - Чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения -Выставка творческих работ «Азбука безопасности» -Просмотр мультфильма Уроки тетушки Совы «Дорожная безопасность» -Рассматривание иллюстраций «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице» | -Подготовка сценки для ребят младших групп на темы: «Берегись автомобиля» -Конкурс рисунков «Дорожные знаки» -Д/и «Что будет, если...» (выяснить, для чего нужны ПДД, почему важно их выполнять) -Изготовление макетов улиц города для обыгрывания дорожных ситуаций | Человек Знания Здоровье |

ФЕВРАЛЬ

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| 1 неделя «Азбука безопасности»/ 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградско й битве | -Чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина») -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» | -Рассматривание иллюстраций «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице» -Сюжетно-ролевая игра «Пожарники» -Игра – драматизация по сказке «Кошкин дом» -Клуб Почемучек «Опасные предметы» -Выставка «Улица | -Акция «Месячник безопасности» -Беседа «Опасные предметы» -Изготовление коллективного плаката «Спички не игрушка!» -Игра-тренинг «Улица полна неожиданностей» -Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Скорая | Знания Человек Семья Здоровье |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | полна ¹⁴⁷ неожиданностей» | помощь», «Больница», «Аптека» -Проект «ЗАбезопасность» | |
| 2 неделя «Моя семья»/ 8 февраля: День российской науки; Оформление выставки «Коллекции старинных семейных реликвий» | -Почитать с ребенком дома: «Волк и семеро козлят» -Альбом «Моя семья» -Сюжетно-ролевая игра «Дочки- матери» | -Почитать с ребенком дома: «Три медведя» -Альбом «Моя семья» -Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» -Выставка коллекций «Игрушки нашей семьи» | -Создание энциклопедии семейных традиций и праздников -Сюжетно-ролевая игра «Семья» -Д/и «Мужчины и женщины в семье» -Отгадывание загадок на тему «Семья» -Фотоальбом «Моя семья» -Совместная работа с родителями «Семейное древо» | Семья Человек Дружба Труд Знания |
| 3 неделя «Наша Родина- Россия»/ Торжественная линейка с поднятием флага РФ 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | -Дать понятие «дом, двор, улица» -Совместная деятельность «Мой дом» -Театрализованная игра по сказке: «Рукавичка» | -Беседа «Моя Родина – Россия» (познакомить детей с названием страны, столицей, гербом, флагом) - Разучивание стихотв орения «Что мы Родиной зовем?» -Создание макета «Челябинск - моя малая Родина» | -Рассматривание картин «История России» -Беседа на тему «Какие народы живут в России» -Чтение «Берегите Россию», «Я – русский человек» В. Гусев -Создание макета «Наша Родина - Россия» | Родина Человек Семья Знания Культура Красота |
| 4 неделя «Защитники Отечества»/ 21 февраля: Международн ый день родного языка; Спортивный праздник, посвященный «23 февраля. Дню защитников | -Рассматривание иллюстраций «Наша Армия» -Строительная игра «Машина, корабль, самолёт» Ситуативный разговор «Когда я стану взрослым» (продолжать формировать понятие: мужчина – защитник) | - Беседа «Защитники Родины» -С/р игра «Армия» -Изготовление праздничных подарков мальчикам, папам, дедушкам | -Выставка военной техники (модели), макетов «Они сражались за Родину» -Изготовление праздничных подарков мальчикам, папам, дедушкам -Выставка фотографий, иллюстраций, | Человек Родина Знания Труд Дружба |

| | | | | |
|------------|--|-----|---|--|
| Отечества» | -Конструирование «Дорога для военных машин» -Изготовление праздничных подарков мальчикам, папам, дедушкам | 148 | моделей военной техники разных родов войск -Прослушивание военных песен «Я служу России», «Мы защитники», «Катюша» -С/р игра «Наша Армия» | |
|------------|--|-----|---|--|

МАРТ

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| 1 неделя «Женский день»/ Праздничное мероприятие, посвященное празднику 8 Марта «Женский день» | -«Мамин сундучок» -Фотовыставка «Наши мамы и бабули» -Изготовление подарков для мамочек | -Составить вместе с ребёнком альбом «Моя мамочка и бабушка» -Организовать посиделки «Весна пришла – мамин праздник принесла» -Оформление выставки «Мамы всякие важны» -Музыкальный праздник «Подарок мамочке» | -Выставка детского творчества «Цветы для мамы» -Театрализованное представление «Мама для зайчонка» -Составить вместе с ребёнком альбом «Моя мамочка и бабушка» -Посиделки «Весна пришла - мамин праздник принесла» -Совместное чаепитие «Мама – солнышко мое» -Волонтерское движение: «Сделай мир красивей» (оформление остановочного пункта к празднику) | Человек Семья Красота Труд Дружба |
| 2 неделя «Весна шагает по планете»/ Праздничное мероприятие, посвящённое празднику начала весны «Масленица» | -Выставка семейных фотографий «Я люблю весну» -Весенние веточки -Картинки с изображением весенней одежды -Сюжетные картинки на тему «Весна» | -Конкурс на лучшую творческую работу «Радужный мир маленьких мечтателей» -Выставка рисунков «Портреты весны» -Развлечение «Солнечные зайчики» | -Игра-путешествие «По следам Весны» -Выставка «Весеннее настроение» -Конкурс на лучшую творческую работу «Радужный мир | Природа Человек Красота Знания Труд |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| | | 149 | маленьких мечтателей» -выставка рисунков «Портреты весны» | |
| 3 неделя «Встречаем птиц. Перелетные птицы»/ 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией, Челлендж «Дом для птиц» (скворечник) | -Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц -Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением | -Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения -Выставка творческих работ «Всемирный день птиц» | -Игровое развлечение «День птиц» -Игра-путешествие «Как птицы весну спасли» -Клуб Почемучек «Чем поют птицы» -Совместная волонтерская деятельность | Природа Знания Красота человек |
| 4 неделя «Волшебница Вода»/ 27 марта: Всемирный день театра. Лаборатория по изучению свойств воды «Лаборатория Кап Капыча» | -Игры с водой (переливание из емкости в емкость, искупать куклу) -Читать стихи А. Барто «Мячик», «Зайка», «Кораблик» из серии «Игрушки» | -Праздник «День воды» -Изготовить пособие «Помощница вода» -Выставки детского творчества «Волшебная капелька» -Книги для рассматривания и детского чтения | -Спортивно-музыкальное развлечение «Путешествие вместе с капелькой» -Акция «Всемирно нужна Вода» -Игры-эксперименты с водой «Как выйти сухим из воды» -Изготовить пособие «Помощница вода» (лэпбук) -Выставки детского творчества -Рассматривание иллюстраций и картинок различных источников воды и водоёмов на Земле, использование воды» -Фотоальбом «Водоёмы Челябинской области», материалы для | Природа Знания Человек Здоровье |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| | | 150 | экспериментирова ния с водой | |
| АПРЕЛЬ | | | | |
| 1 неделя «Цирк. Театр»/ Театрализован ное представление «День смеха» | -Фотографии и иллюстрации на тему «Неделя шутки и смеха» -Мыльные пузыри - Кукла БИБАБО -Участие в музыкальном развлечении «Да здравствует сюрприз!» | -Пособие «Эмоции» -АРТтерапия «Цветок дружбы» -Сделай подарок для друга -Игры на сплочение коллектива -Рассматривание иллюстрации по теме -Сюжетно-ролевые игры | -Проект «Дружба» -Пособие «Эмоции» -Театрализованная деятельность для младшего возраста | Красота Культура Человек Знания |
| 2 неделя «Маленькие исследователи »/ 12 апреля: День космонавтики; Фестиваль- конкурс исследовательских проектов «Маленькая наука» | -Создание огорода на окне -Наблюдение «Веточка в тепле» -Игры в центре песка и воды «Лепим куличики» (Сравнить сухой и сырой песок) -Д/упр: «Вредно для здоровья и полезно для здоровья» - Экспериментирова ние: «Делаем цветные льдинки» | -Провести опыт «Чистый ли снег?» -Опытно- экспериментальная деятельность «Легкий-тяжелый» -Рассматривание альбома «Круговорот воды в природе» - Экспериментирован ие «Два магнита» | -8 февраля «День Российской науки» (виртуальная экскурсия, презентация) -Создание альбома рисунков «Когда я стану ученым...» -Рассматривание альбома «Различные состояния воды» -Исследование «Почему предметы движутся?» (познакомить детей с физическими понятиями: «сила», «трение»; показать пользу трения; закрепить умение работать с микроскопом) | Знания Человек Труд |
| 3 неделя «Приведем планету в порядок»/ Волонтерское движение «Спасем планету» (сбор макулатуры) | -Беседы о бережном отношении к игрушкам и другим предметам, сделанным людьми -Наборы игрушек, имитирующих орудия труда | -Акция «Весенние каникулы» -Акция «За здоровый образ жизни» -Рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на | -Праздничное мероприятие, посвящённое дню космонавтики -Квест «Путешествие в Космос» -Эстафета «Подготовка | Знания Человек Труд Здоровье |

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| | - Иллюстрированы в книге (А. Барто «Игрушки», Е. Благинина «Что взяла, клади на место...», С. Маршак, К. Чуковский «Федорино горе» и др.) | чистоту и красоту зданий, улиц -Наборы картинок, отражающих трудовые действия детей и взрослых -Коллективное панно (лепка) «Полёт в космос» | будущих космонавтов» -Конкурс рассказов «Если бы я был космонавтом» -Конкурс-выставка экологических рисунков» -Беседа «Откуда пришла бумага?» -Коллективная аппликация «Космический корабль» | |
| 4 неделя «Быть здоровыми хотим»/ Фотоконкурс «Я здоровье берегу» | -Чтение: «Умывальные стихи» В. Степанова; потешки «Водичка-водичка» -Аппликация «Витамины от Айболита для зверей» -Игровая ситуация «Умывание кукол» -Игра-инсценировка «Доктор Айболит» | -Сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь» -Провести беседу «Опасные предметы» -Проводить игровые упражнения в домашних условиях: «Расскажем, как складывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит» | -Беседа о правилах поведения в общественных местах, о правилах дорожного движения -Развлечение «Чистота и здоровье» -Спортивный праздник «Юные спортсмены» -Оформить семейную газету «Если хочешь быть здоров...» (спорт, питание, витамины) -Проект «Презентация витаминного салата (коктейля)» -Оформить коллекцию «Полезные для здоровья продукты» | Здоровье Знания Человек Семья Красота |
| МАЙ | | | | |
| 1 неделя «Праздник весны и труда»/ 1 мая: | -Иллюстрации с изображением людей разных профессий -Праздника весны | -Изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги -Организовать игры | -Праздничное мероприятие, посвящённое празднику «Мир. Труд. Май» | Природа Человек Труд Красота |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| <p>Праздник Весны и Труда; Огород на подоконнике</p> | <p>и труда -Экскурсия по детскому саду «Кто работает в детском саду»</p> | <p>на ёртивных площадках, подвижные игры по желанию детей -Изготовить книжки- малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»</p> | <p>-Игры- эксперименты «Воздушные шарики» -Фотовыставка «Трудимся в саду и огороде» -Праздничное мероприятие, посвящённое празднику «День победы» -Спортивный праздник «Смелый, сильный вырастай» -Конкурс рисунков «Пусть всегда будет солнце» -Изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов» -Просмотр иллюстрации с изображением людей разных профессий, фильма Челябинск промышленный</p> | |
| <p>2 неделя «День Победы»/ 9 мая: День Победы; Акция «Окна Победы»</p> | <p>-Формировать первоначальные представления о празднике «День победы» и его атрибутах: флагах, салюте, цветах -Воспитывать уважение к защитникам Отечества -Создание коллективного панно «Салют»</p> | <p>-Просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии -Спортивное развлечение «Мы сильные» -Прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города -Выставка творческих работ «День Победы»</p> | <p>-Сближать детей с помощью праздничных мероприятий (игрой «Зарница», квестом, утренником) -Увлекать тематическим содержанием произведений искусства (репродукций картин, произведений художественной литературы,</p> | <p>Родина Человек Культура Семья Здоровье Труд</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | 153 | музыкальных произведений и др.) -Просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии; -Выставка творческих работ «День Победы» -Акция «Свеча на окне» | |
| 3 неделя «Мир природы»/ 19 мая: День детских общественных организаций России; Акция «Посади цветок» | -Посетить с ребенком городской парк, контактный зоопарк -Тематическая прогулка по территории детского сада | -Подготовить рассказ с ребенком о питомце -Посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными -Акция «Посади цветок» -Конкурс поделок и рисунков «Пестрый мир насекомых» | -Экологический проект «Юные защитники природы» -Творческая лаборатория «Жизнь животных» -Квест - игра «По лесным тропинкам» -Альбом: «Животные и птицы Урала» -Модели: «Правила обращения с животными и насекомыми» - Красная книга Южного Урала; -Конкурс поделок и рисунков «Пестрый мир насекомых» | Природа Родина Знания Труд Семья Человек |
| 4 неделя «Вот мы, какие стали большие» «До свидания, детский сад – здравствуй, школа!»/ 24 мая: День славянской | -Развлечение: «Вечер игрушек и забав», «Вот какие мы большие» -Иллюстрации «Игры с куклой» -с/ролевые игры: «Девочка Маша ходит в детский сад», «Что умеем | -Оформить с детьми книжки – малышки «Какие мы были, какими мы стали» -Организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей -Фотовыставка «Мы | -Акция «Мы любим наш детский сад» -Театрализованное представление для младших дошкольников - Видеопрезентации «Последний | Семья Человек Красота Культура Дружба |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| письменности и культуры. Праздник «Выпускной балл» | делать?»), «Покажем куклам, какой у нас порядок», «Где лежат игрушки», «Как мы умеем правильно ставить стульчик» -Размещение семейных альбомов | стали такие большие -Игровое развлечение «Детки подросли!» | звонок» -Выставка – «Мамы и папы – школьники» -Выпускной праздник | |
|---|--|---|---|--|

ИЮНЬ

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| 1 неделя «Лето. День защиты детей»/ 1 июня: День защиты детей; Музыкально – спортивный праздник «Да здравствуют дети на всей планете!», Социальная акция «Ярмарка игрушек» | -Рассматривание иллюстраций на тему: «Лето» -Игра-путешествие «В гости к лету» -Слушание музыки «Солнышко смеется» -Игра «Волшебные пузыри» | -Рассматривание иллюстраций о лете из книги «Времена года» -Тематическая беседа «День защиты детей» -Просмотр мультфильма «Крошка енот» | -Беседа «История праздника. Традиции» -родительские сочинения «Мой ребенок» -Чтение: Н. Майданник «Всемирный день ребенка» - Прослушивание музыкального произведений В. Шаинского «Вместе весело шагать», «Когда мои друзья со мной», «Улыбка» | Дружба Человек Красота Культура Знания |
| 2 неделя «Неделя сказок»/ 6 июня: День русского языка; Выставка рисунков к сказкам А.С. Пушкина | -Беседа «Откуда берутся сказки?» -Слушание музыки «Песни из сказок» -Д/и «Угадай сказку по иллюстрации» -Тематическое развлечение «Путешествие по сказкам» -Театр на ширме «Колобок» | -Книжкина больничка (работа в книжном уголке) -День русских народных сказок -Сказочная эстафета -Аудиосказки -Рисование «Сказочное дерево» | -Проекты «Волшебные сказки разных народов» -Виртуальное путешествие по разным странам -День рождения великого поэта А. С. Пушкина | Культура Человек Семья Родина Дружба |
| 3 неделя «Неделя безопасности»/ 12 июня: День России; Спортивное развлечение «Знаю правила безопасности» | -Тематические беседы с детьми: "Как вести себя на природе" -Д/и «Будь внимательным!» - Просмотр видео уроков «Тётушки совы» | -Рассматривание иллюстраций «Осторожно, ядовитые насекомые!» -Чтение экологических сказок -Чтение | -Акция «Знатоки безопасных наук» Опасность 1. «Солнечный ожог и тепловой удар» Опасность 2. Водоёмы Опасность 3. | Родина Природа Здоровье Знания Человек Культура |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| | | художественной литературы: стихотворение М. Бородинская «Разговор с пчелой» (расскази стихи руками) | «Съедобное/ несъедобное» - рассматривание иллюстраций по темам | |
| 4 неделя «Неделя игр и забав»/ 22 июня: День памяти и скорби. Дискотека «Танцуй, веселись на здоровье» | -Беседа «Летние забавы» -Рассматривание картин «Летние забавы» -Слушание музыки «Ромашковая Русь» -Целевая прогулка: «Экскурсия на огород» | -Беседа: «Назови приметы лета» -Просмотр презентации «Летние забавы» -Чтение стихотворения «Вот и лето подоспело» В. Данько -Труд на огороде | -Беседа с детьми о дружбе -День народных игр -Час потехи -Привлечь родителей к созданию условий для проведения летних мероприятий на участке - Труд на огороде | Родина Дружба Культура Красота Семья Человек Труд |
| ИЮЛЬ | | | | |
| 1 неделя «Неделя здоровья»/ Малые летние Олимпийские игры | -Развлечение «Мы весело шагаем» -Тематическая беседа «Дружить со спортом» -Дорожка здоровья -Подвижные и хороводные игры -Игры с водой | -«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» - Тематическая беседа «Береги здоровье!» -Дорожка здоровья -Обливание водой (Закаляйся, если хочешь быть здоров) -Подвижные сюжетные игры | -Составление альбома «Виды спорта» -Тематическая беседа «Сохрани здоровье сам» -Спортивный праздник «Олимпиада нас зовет» -Развлекательные водные игры (с водяными пистолетами) | Здоровье Человек Знания Дружба |
| 2 неделя «День семьи, любви и верности»/ 8 июля: День семьи, любви и верности. Акция «Символ праздника – ромашка» | -Тематическая беседа «Я и моя семья» -Аппликация: изготовление подарка для родителей «Ромашка» -Сюжетно-ролевая игра «В гости к Кате» | -Тематическая беседа «Моя семья» -Составление альбома рисунков «Моя семья» -Чтение худ. литературы на социальные темы -Изготовление подарков открыток-ромашек родителям «Раз ромашка, два ромашка!» | -Совместная деятельность с родителями Фотовыставка «Загляните в семейный альбом» -Тематическая беседа «Традиции моей семьи» -Чтение художественной литературы «Мама спит» Благининой -Мастер-класс «Ромашка | Семья Красота Культура Знания Труд |

| | | 156 | символ семьи» | |
|---|--|---|---|---|
| 3 неделя «Наедине с природой»/ Фотовыставка «Природа в моей жизни» | -Беседа «Наши любимые растения» -Рассматривание иллюстраций по теме «Растения» -Наблюдение за бабочкой - Эксперимент: «Почему на тропинках не растут растения» -Прослушивание аудиозаписи «Звуки природы» | -Беседа « О пользе и вреде солнечных лучей» -Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением радуги -Фланелеграф для обыгрывания «Как лесные жители от дождя спасаются» -Прослушивание аудиозаписи «Звуки природы» | -Альбом: «Животные и птицы Урала» -Модели: «Правила обращения с животными и насекомыми» -«Рисуем животных» – создаем книгу по мотивам рассказов Е. И. Чарушина» -Прослушивание аудиозаписи «Звуки природы» | Природа Знания Человек Культура Красота Труд |
| 4 неделя «Неделя увлечений»/ Выставка поделок из природного и бросового материала | -Беседа «Игрушки бывают разные» -Мастерская фантазера: Поделки из природного и бросового материала -Чтение А. Барто «Игрушки» -Итоговое мероприятие «Игрушки своими руками» | -Чтение художественной литературы -Мастерская фантазера: «Игрушки – самоделки» | -Совместная деятельность «Различные хобби и увлечения семьи» -Чтение художественной литературы - Экспериментирование «Спичечный телефон» (Дыбина «Неизведанное рядом») -Мастерская фантазера: Поделки из различного бросового материала | Труд Семья Красота Человек |
| АВГУСТ | | | | |
| 1 неделя «Неделя друзей»/ 12 августа: День физкультурника; Развлечение «Когда мои друзья со мной» | -Беседа «Добрые слова улучшают настроение» -Чтение сказки: «Кот, петух и лиса» -Прослушивание песни «Дружба начинается с улыбки» | - Беседа «Что такое дружба?» -Чтение рассказа «Вместе тесно, а врозь скучно». К.Д. Ушинский -Просмотр серии мультфильма «Приключения кота Леопольда» | -Рассказ-беседа «Я и мои друзья» -Аттракцион «Подари улыбку другу» (рисование портрета друга) -Ситуативная беседа «Какое доброе дело я сделал?» -Чтение и обсуждение отрывков из | Дружба Человек Культура Знания |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | | 157 | книги Л. Васильевой-Гангнус «Азбука вежливости» | |
| 2 неделя «Неделя книги»/ Изготовление книжек-малышек совместно с родителями | - Беседа «Моя любимая сказка» -Рассматривание иллюстраций к сказкам -Д/и «Из какой сказки волшебный предмет» | -Беседа «Путешествие в мир книги» -Просмотр презентации: «Как делают книги» -Рассматривание и чтение Книжек-малышек, изготовленных совместно родителями | -Рассматривание рисунков книжных иллюстраций: «Какие бывают книги» -тематическая беседа «Профессия - художник-оформитель»» -Литературная викторина «Наши сказки» -Просмотр презентации «Поэты России» - Вечер стихов «Расскажи мне, дружок, выразительно стишок!» | Знания Культура Красота Человек |
| 3 неделя «Неделя юных исследователей» 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; | -Беседа: «Где люди используют песок» - Экспериментирование «Поиграем с ветерком» -Игры – развлечения с водой «Водоплавающие игрушки» | -Беседа «Для чего человек изучает окружающий мир» -Чтение стихотворения «Эксперимент» В. Найденова - Экспериментирование: «Делаем цветные камешки» | -Беседа «Кто такие учёные» -Рассматривание иллюстрации научных лабораторий, фотографии известных ученых, их открытий -Предложить родителям с детьми дома провести любой доступный эксперимент, и принести фотографии «Мы юные исследователи» | Родина Знания Человек Красота Природа |
| 4 неделя «До свидания, лето!»/ 27 августа: День | -Составление альбома «Наше веселое лето» -Беседа «Чем запомнилось лето» | -Интервью «Чем запомнилось лето» -Коллективная аппликация «Лето красное | -Квест-игра «Вперед, в страну знаний!» -Коллективное панно «Лето-это | Дружба Красота Человек Культура |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <p>российского кино. Развлечение «До свидания, лето!»</p> | <p>-Коллективная апликация «Наше лето»</p> | <p>прекрасное!» -Отгадывание загадок о лете</p> | <p>здорово!» -Интервью «Чем запомнилось лето» -Оформление стенгазеты «Летний калейдоскоп»</p> | |
|---|--|---|---|--|